

סדנאות ופעילויות לקהילות יעד

חברת "תכנים"

תוכן העניינים:

888 אודות חברת תכנים..... 4

סדנאות בוגרים

5-7..... סדנת הורים לגיל הרך
8-10 סדנת הורות למתבגרים
11-13..... סדנת נשים חד הוריות עולות/תיקות
14-15..... סדנת העצמת נשים עולות/ותיקות
16-18..... סדנת חיבור לעצמה הנשית
19-20..... סדנת שיפור הזוגיות
21-23..... סדנת אבות לחיזוק הקשר אבות וילדים

סדנאות הנהגה והעשרה לבוגרים

24-26..... קורס פעילים קהילתיים
27-28..... סדנת ניהול תקציב כוללת קואוצ'ינג
29-30..... הכנה לפיתוח חיי עבודה וקידום תעסוקתי
31-33..... קורס נאמני תעסוקה
34-36..... "מבשלים ומדברים" אורח חיים בריא
37-38..... חוגי העשרה ביהדות וחגי ישראל

סדנאות לגיל השלישי

40-41..... סדנת תקשורת בין דורית
43-44..... סדנת איסוף זיכרונות דרך עבודת פסיפס
45-46..... קבוצת תיאטרון

סדנאות לבני נוער

47-48..... "סרט מהחיים" – הפקת סרט דוקומנטארי מחיי בני הנוער
49..... צפייה ביקורתית בתוכנית TV פופולאריות
50-51 "בן לוקח בת" – סדנת זוגיות
52-53..... סדנת דרמה ותיאטרון
54-55..... סדנת "גורמה" – עבודת צוות באמצעות בישול
56..... סדנת פוטו תרפיה - צילום תמונות סטילס
57-58 פורום מנהיגות נוער למניעת שימוש בסמים
59..... "סמים את העובדות על השולחן" – תופעות השימוש בסמים
60..... הנגשת השכלה גבוהה לתלמידי תיכון
61-62..... סדנת הכנה לעולם תעסוקת הנוער

קורס מפעילי ימי הולדת.....63-64

סדנאות לצעירים

"מתארגנים לחיים" לימודים, תעסוקה וזוגיות.....65-69

תוכניות עבודה מערכתיות לעבודה עם בני נוער

70-71..... סדנת גבולות אדומים בזוגיות ויחסים בינאישיים לאנשי חינוך

72-75..... תהליך עבודה מערכתית עם בני נוער- חלק א'

76-77..... תהליך עבודה מערכתית עם בני נוער- חלק ב'

78-80..... תוכנית עבודה מערכתית עם נוער בסיכון

81-83..... "איים בזרם"- תוכנית מערכתית למניעת אלימות בביה"ס

84-86 סדנת מניעת והתמודדות עם אלימות

נוספים

87-88 "גורמה למה זה דומה" סדנת בישול בטבע

89..... סדנת שוק ובישול הורים וילדים

90-92..... **Zoom in zoom out** פערים בחברה הישראלית

93..... המסע לאי אולי

94 אתגרים וחוויה **O.D.T** סדנאות שטח

95..... צרו קשר

אודות חברת "תכנים"

חזון חברת "תכנים":

חברה מקצועית, ומקצוענית המושחתת על תפיסת עולם ערכית המובילה גישה המשלבת בין העולם העסקי, לתפיסה חברתית קהילתית, המעורבת ומשתתפת בעשייה חברתית ומאפשרת צמיחה ללקוחותיה ועובדיה.

תפיסת עבודה:

חברת "תכנים" עוסקת בפיתוח ארגוני והדרכה ומספקת שירותי ייעוץ לגופים עסקיים וציבוריים.

אנו מקיימים תהליכי הדרכה וליווי לארגונים חברתיים וקהילתיים.

אנו פועלים מתוך גישה מערכתית על בסיס מאפייני הארגון ומתוך ניסיון להתאים את השירות לצרכיו.

אנו מאמינים בגמישות ונגישות ללקוח, יצירתיות והתחדשות.

ל"תכנים" ניסיון עשיר בעבודה עם מגוון רחב של לקוחות.

בחברת "תכנים" צוות עובדים מנוסה, מקצועי ומיומן העומד תמיד לשירות הלקוח.

מאפייני עבודת החברה:

אבחון וזיהוי של צרכי הלקוח, התאמת המודלים התיאורטיים ויישומם בהתאם לצרכים אלו.

הכרות מקיפה של כלל הפונקציות בארגון וראייה מערכתית של מכלול התהליכים.

יכולת ניתוח יסודי ומעמיק של מצב קיים אל מול חזון הארגון והגדרת מטרותיו ויעדיו.

מתן פתרונות מקיפים מקצועיים ואופטימאליים ללקוח.

מתודולוגיה חווייתית ואטרקטיבית בהעברת תכנית ההדרכה, הכוללת התנסויות אישיות

וקבוצתיות, תרגילים וניתוחי אירועים ושימוש בטלוויזיה במעגל סגור.

תהליך ליווי ליישום תכנית הדרכה / עבודה.

הנחיית סדנאות ואירועים למספר קבוצות ובמספר תחומים בו זמנית.

קבוצת הורים לילדי הגיל הרך (עולים וותיקים)

רקע:

עם הצטרפות משפחות עולים רבות לישראל, יש לתת את הדעת על מכלול תהליכי המעבר, אשר חוות משפחות העולים. תהליך העלייה לארץ והקליטה הינו תהליך רצוף משברים הקשורים במעבר מתרבות לתרבות, בצורך בהתארגנות ובהתמקמות מחודשת.

אחד התחומים המושפעים באופן ישיר מתהליכי השינוי הוא תחום ההורות, גידול וחינוך הילדים. דפוסי הקשר שבין ההורים לבין הילדים, מערכת היחסים הפנים משפחתיים, עוברים ועושים עם המעבר לארץ.

מפגש קבוצתי של הורים וחשיפה לבעיות העולות תוך דיון בדרכי התנהגות במשפחה, בחינוך הילדים ובחברה הישראלית – מאפשר כלים להתמודדות ופיתוח דרכים וגישות חדשות לבניית יחסים של שיתוף, הרמוניה וצמיחה במשפחה. וכן, הכרה טובה יותר של החברה הישראלית והשתלבות קלה יותר בה.

תהליך העבודה בקבוצה אינו בנוי על פתרונות ספציפיים, אלא על נתינה, בניית ופיתוח המערכת המשפחתית, חוקיה, דרכי התקשורת, ומערכות היחסים בה. וכן, עבודה על חיזוק הדימוי העצמי והקהילתי.

הנחות:

עולים שיכירו טוב יותר את החברה הישראלית, יוכלו להשתלב בה ביתר קלות. חוג המפגיש עולים על בסיס משותף, יאפשר מעורבות רבה יותר בחיי הקהילה. ההורים הינם הגורם המשמעותי והחשוב בחינוך הילדים, לכישורי חיים וליציאה לחברה. הורים-עולים המכירים את מאפייני הגיל של ילדיהם, יהיו רגישים יותר וייתנו מענה טוב יותר לילדיהם.

מטרות:

יצירת קבוצות תמיכה בקרב המשתתפים.
חיזוק הבנת העולים את מאפייני החברה והתרבות הישראלית.
פיתוח מודעות ומיומנויות לתהליכי התקשורת הבין-אישית והמשפחתית.
פיתוח וחיזוק מודעות ההורים למאפייני וקשיי גיל ילדיהם.
מתן ידע בנושאים של חוק הנוער וחובת הדיווח ומניעת סמים והתמכרויות.

שיטה ומסגרת העבודה:

התכנית תשלב לימוד תיאורטי תוך התנסות מעשית במהלך הסדנאות. התכנית תועבר באמצעות הרצאות, דיונים ומשחקי תפקידים. הפגישות יתקיימו אחת לשבוע, ביום ובשעה קבועים, במקום נוח ומתאים לפעילות. משך המפגש 3 שעות אקדמיות במשך שנה. בקבוצה מסוג זה יש צורך ברכז שיהיה בקשר בין הקבוצה למנחה וכן מגשר, רצוי שיהיה זה אותו אדם.

נושאים מרכזיים:

החברה הישראלית לעומת ארץ המוצא – הכרת מאפיינים של החברה הישראלית, הנורמות והערכים בהשוואה לארץ המוצא. השפעת השינוי על הקשר והיחסים בין ההורים וילדיהם.

מאפייני גיל – בסדרה זו נעסוק בתהליך ההתפתחות של הילד, מהם המאפיינים של כל גיל, מה היכולת של הילד, הכישורים והקשיים בהם הוא נתקל.

תקשורת בינאישית ומשפחתית – כאן נעסוק בעקרונות התקשורת הבינאישית, רעשים ועיצורים, תקשורת חד כיוונית ודו כיוונית ועוד.

הילד ובית הספר – מהו סוג הקשר עם בית הספר, כיצד לגשת לתלמיד, הכנת שיעורי בית, לחץ בחינות וכו'.

אפקט פיגמליון – נבואה שמגשימה את עצמה, חיוק הדימוי העצמי החיובי של הילד וחיוק מודעות ההורים לצורך בחיזוקים בחינוך.

המשפחה כמערכת – מהי חלוקת התפקידים במשפחה, מהן המטלות שניתן להטיל על הילדים בגילאים שונים, כמה אחריות ניתן להטיל עליהם כדי שיחששו שותפים, מערכת יחסים בין אחים, במשפחה ועוד.

גבולות במשפחה – מהם הגבולות אותם אני שם לילד, הגדרת גבולות בגילאים שונים והקושי ליישם.

הורות לילדים עם בעיות התנהגות – כאן נאפשר לקבוצה להביא את סיפורם והקשיים האישיים שלהם. כיצד להתמודד, כיצד אחרים מתמודדים, אנחנו לא לבד.

שעות הפנאי במשפחה – למה חשוב, מה עושים, איך משתפים, איפה מוצאים רעיונות.

הכרות עם נושא הסמים והתמכרויות, נברר עמדות מה אנחנו יודעים ומה עמדתנו בנושא, כיצד נוהה סימנים אצל ילדינו. מפגש עם נפגע התמכרויות.

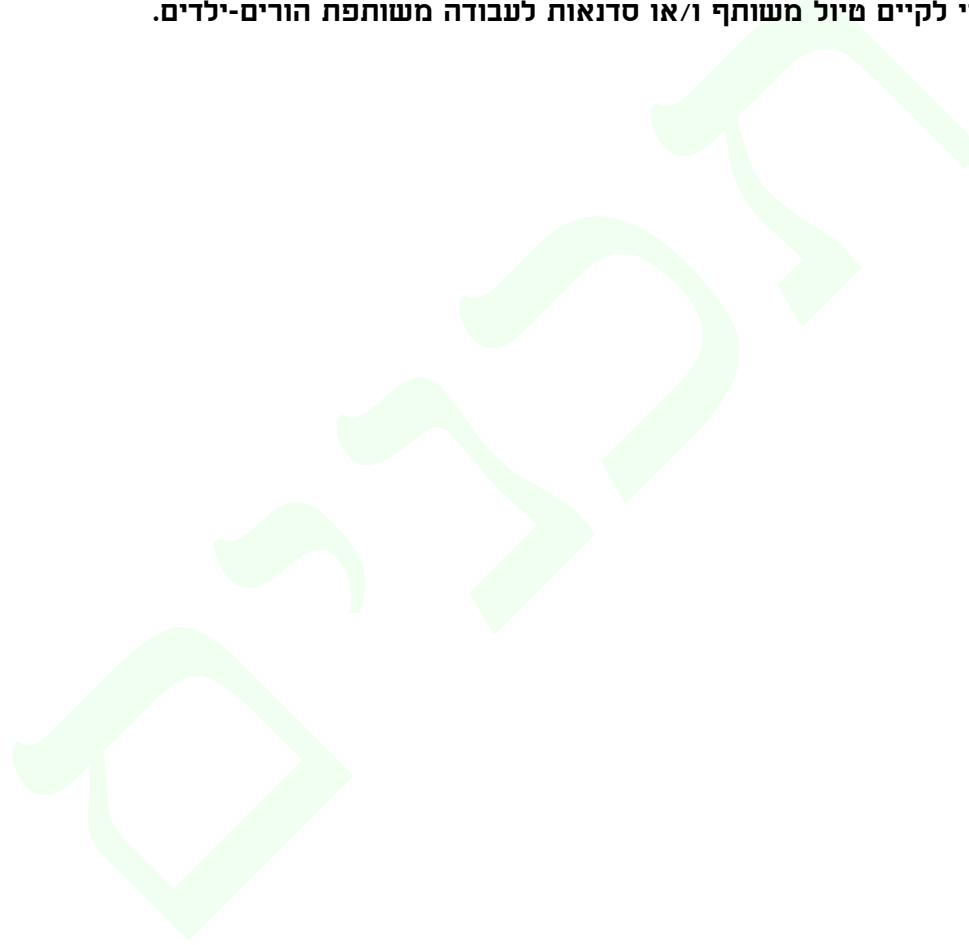
הסבר לגבי חוק חובת הדיווח ע"פ חוק הנוער. נושא זה הוא משמעותי ביותר לאוכלוסייה של עולים חדשים וגם אוכלוסייה ותיקה מגלה בו עניין רב.

הערות:

הנושאים מצריכים יותר מפגישה אחת.

בחלק מהפגישות ניתן להזמין ילדים לפגישה משותפת.

ניתן ורצוי לקיים טיול משותף ו/או סדנאות לעבודה משותפת הורים-ילדים.



קורס הורים למתבגרים

רקע:

התקדמות הילדים בשלבים התפתחותיים דורשת במקביל שינוי והתפתחות במערכת כולה. כל שלב דורש מההורה החלפת עדשה במשקפת בה הוא מתבונן בילד. אם בגיל הינקות העדשה תהיה מקרבת ותעקוב אחר כל תנועה, לאט-לאט לאורך גדילתו של הילד תאפשר העדשה מרחק רב יותר בין הילד להורה והוא יאפשר מרחב וחופש פעולה. תהליך החלפת העדשות דורש בגרות והבנה מצד ההורה גם לצורכי הילד וגם לקשייו בתהליך ההתרחקות.

בגיל ההתבגרות בו ההתרחקות, האינדיווידואליות, ההתנגדות והעצמאות של המתבגר באים לידי ביטוי בצורה חדה המאיימת על ההורה. חשים הורים רבים חוסר שליטה, כישלון, מחסומים בתקשורת, אין מוצא וייאוש.

לתקשורת ולהבנה שבין ההורים לילדיהם חשיבות למן הרגע הראשון שבו נולד התינוק. ההורה משפיע על במחון ילדו והאמון שלו ביכולתו. ההורה יהיה שותף בעיצוב דעות, עמדות, מערכות יחסים ועוד. ביטוי לכך ניתן לראות ביכולת ההורה להשפיע ולהיות מעורב בתהליכי מניעת שימוש לרעה בסמים, אלימות וכו' באמצעות ידע ושיחה בנושא, זיהוי צרכי הילד ומתן מענים מתאימים, רגישות למצוקתו של הילד וערנות לתופעות חריגות.

בסדנת ההורים נתמקד בשינוי אותו עובר ההורה, כהורה לילדים בגילאים שונים ובמיומנויות הנדרשות על מנת לסיים כל שלב בהתפתחות בצורה בונה (תוך מתן ידע וכלים).

תהליך העבודה בקבוצה אינו בנוי על פתרונות ספציפיים, אלא על נתינה, בניה ופיתוח המערכת המשפחתית, חוקיה, דרכי ההתקשורת ומערכות היחסים בה.

הנחות יסוד:

ההורים הנם הגורם המשמעותי והחשוב בחינוך הילדים לכישורי חיים.

הורים המכירים את מאפייני הגיל של ילדיהם, יהיו רגישים יותר ויתנו מענה טוב יותר לילדיהם.

מטרות:

הכרות והבנת צרכי ההורים.

פיתוח וחיזוק מודעות ההורים למאפייני וקשיי גיל ילדיהם.

פיתוח מודעות ומיומנויות לתהליכי התקשורת הבינאישית והמשפחתית.

הגברת מעורבות ההורים בתהליכי החינוך של ילדיהם והקשר עם בית הספר.

לאפשר קבוצת תמיכה להורים.

ברור סוגיות מרכזיות בהורות – רגשי אשם, חרדה, גבולות וחוקים, עצמאות, משמעת וסמכות, אחריות

מסגרת:

16 מפגשים במשך 3 שעות אקדמיות במקום נוח לפעילות ובזמן קבוע.

הפעילות תתקיים במסגרת סדנאית, הכוללת שיחה קבוצתית, משחקי תפקידים, ניתוח אירועים ועוד.

סדנת ההורים תיבנה כקבוצת למידה, התייעצות ותמיכה.

נושאים מרכזיים:

ברור עמדות כלפי ההורות שלי – ברור אישי של תפיסת ההורות שלי כמשפיעה על ההתנהלות המשפחתית.

הורות כמודלינג – כיצד מושפעת ההתנהגות שלי ממערכת ההורות של הורי ושלי על ילדי. הצבת גבולות – חיזוק היכולת להצבת גבולות על מה להתעקש ועל מה לא - "גבולות אדומים".

תקשורת בינאישית – קצרים בתקשורת, הסיבות לקצרים בתקשורת בין הורים למתבגרים, חשיבות לתקשורת בינאישית פתוחה ומאפשרת.

מיומנויות תקשורת משפחתית – אסרטיביות במשפחה, ניהול קונפליקטים במשפחה, התמודדות עם רגשות וכעסים.

אפקט פיגמליון – חיזוק הדימוי העצמי החיובי של הילד, חיזוקים חיוביים לילדים.

זוגיות מול הורות – מה קודם למה? מה משפיע על מה? קשר בין זוגיות להורות טובה.

מאפייני גיל – תהליך ההתפתחות של הילד, מהם המאפיינים של כל גיל מה היכולת של הילד, הכישורים והקשיים בהם הוא נתקל.

המשפחה כמערכת – מהי חלוקת התפקידים במשפחה, מהן המטלות שניתן להטיל על הילדים בגילאים שונים, כמה אחריות ניתן להטיל עליהם כדי שיחוו שותפים, גבולות, מערכות יחסים בין אחים, במשפחה ועוד.

סמים אלכוהול וצרות אחרות – מהם הסמים הקיימים (כולל אלכוהול), זמינות, השפעה, כיצד לזהות משתמש, זיהוי מצבי סיכון של ילדים, התמודדות עם ריקנות, אפשרות למפגש עם נפגע התמכרות (בתשלום נפרד).
ניהול זמן פנאי משפחתי (טכנולוגיה מול אופציות אחרות).
מיניות ואלימות בגיל ההתבגרות – מדוע ואיך להתמודדות.

תכנים

סדנת נשים חד הוריות עולות / וותיקות

רקע:

בימים בהם הפערים מתרחבים ועם זאת מתגברות המודעות למעמד האישה והצורך להגיע לשוויון בין המינים עדיין נמצאות נשים רבות בתחתית סולם השכר והמעמד החברתי, הן מתקשות יותר למצוא עבודה ושכרן לרוב נמוך משכר הגברים ובמקומות רבים מקומן הוא בעיקר במטבח ובגידול הילדים.

כאשר דימוין העצמי והנשי מאוד נמוך והן אינן יכולות או לפחות חושבות שאינן יכולות לפרוץ את המעגל ולצאת למרחב.

נשים שהן חד-הוריות עולות מצבן קשה אף יותר. הדימוי האישי שלהן נמוך, עליהן להתמודד עם שינוי תרבותי, קשיי שפה ופרנסה, קשיים בחינוך הילדים והתמודדות עם הסביבה.

אנו מציעים לקיים חוג מתמשך לנשים אלה שיאפשר מפגש שבועי על בעיות וצרכים משותפים.

מטרות:

לאפשר לנשים לרכוש כלים נוספים לצמיחה ופיתוח עוצמה אישית.

לערוך בדיקת עמדות ולשקול עמדות חדשות, לברר ולבנות גבולות פנימיים וכבוד לעצמן ולזולתן.

לשפר ולהרחיב את כישורי ההורות ולהתאימם לתקופה ולתרבות שונה.

להרחיב ההיכרות עם החברה הישראלית ולחזק את הרגשת השייכות.

לחזק את יכולת הדיבור בעברית של הנשים.

מסגרת הפעילות ושיטת העבודה:

הפעילות תתקיים פעם בשבוע בשעות הבוקר. משך כל מפגש כ- 3-4 שעות אקדמיות. הפעילות תתקיים במקום נוח ומתאים.

המבנה הינו מודולארי ויתפתח בהתאם להתפתחות וצרכי הקבוצה תוך שמירה על המטרות.

העבודה תהיה בעיקרה סדנאית ותשלב ידע תיאורטי.

בקבוצה מסוג זה יש צורך ברכז שיהיה בקשר בין הקבוצה למנחה וכן מגשר, רצוי שיהיה זה אותו אדם.

נושאים מרכזיים:

שם וכאן – הבדלים תרבותיים
תקשורת בינאישית ומשפחתית.
תקשורת אסרטיבית.
פתרון קונפליקטים במשפחה.
הבית וביה"ס - תפקיד ההורים, מעורבות ההורים.
כיצד לעזור לילד להסתגל ולהתמודד עם הבעיות החברתיות והלימודיות.
מערכת החינוך בישראל - שיטות החינוך בישראל לעומת השיטות בארץ המוצא.
עידוד - מהו עידוד, כיצד לעודד - הקשבה פעילה.
חוקים וגבולות - מה מותר ומה אסור לילדים.
איך לחנך ללא מכות - מה לעשות במקום?
שכר ועונש - אלטרנטיבה למכות.
התנהגות בבית, ברחוב ובביה"ס - הורה כמדריך.
מערך משפחתי.
אווירה משפחתית.
צפייה בטלוויזיה - בחירת תוכניות.
אחריות אישית.
סדר יום.
תקציב המשפחה.
מעגל העבודה והכלכלה.
שיתוף פעולה.
בקשת עזרה, עזרה הדדית.
חינוך מיני - האישה כאובייקט מיני.
שינוי - כיצד לעשות ומתי.
סמים והתמכרויות.
יחסי שכנות.
היכרות עם שירותים בקהילה.
חגים וימי זיכרון.

תזונה נכונה.
איפור ולבוש ודימוי אישי.
עיצוב הבית.
אקטואליה - שיחה על אירועים בחדשות.
שעה טובה - שעות הפנאי.
טיולים.
מופעי תרבות.

הערות:

שעת המפגש הראשונה תוקדש לשיחה על אקטואליה גם כדי לתרגל את השפה העברית.
אפשר ורצוי לקיים מדי פעם ימים ארוכים יותר של התמחות בנושאים כגון: כלכלת בית, עבודה עם ילדים וכו'.

כמן כן ישנה אפשרות לקיים טיולים משותפים למשפחה ועוד.

סדנת העצמת לנשים עולות / וותיקות

רקע:

בימים בהם הפערים מתרחבים ועם זאת מתגברים המודעות למעמד האישה והצורך להגיע לשוויון בין המינים עדיין נמצאות נשים רבות בתחתית סולם השכר והמעמד החברתי, הן מתקשות יותר למצוא עבודה ושכרן לרוב נמוך משכר הגברים ובמקומות רבים מקומן הוא בעיקר במטבח ובגידול הילדים.

הדימוי העצמי והנשי מאוד נמוך והן אינן יכולות או לפחות חושבות שאינן יכולות לפרוץ את המעגל ולצאת למרחב. קושי משמעותי למשפחות אלו הינו גידול וחינוך הילדים וכמובן תעסוקה ופרנסה.

אנו מציעים לקיים סדנא המשכית לנשים אלה שיאפשר מפגש שבועי על בעיות וצרכים משותפים.

מטרות:

לאפשר למשתתפים לרכוש כלים נוספים לצמיחה ופיתוח עוצמה אישית. לערוך בדיקת עמדות ולשקול עמדות חדשות, לברר ולבנות גבולות פנימיים וכבוד לעצמם ולזולתם.

לשפר ולהרחיב את כישורי ההורות ולהתאימם לתקופה ולתרבות המשתנה.

מטרות משנה:

לחזק את תחושת המנהיגות בתוך חברתן למנהיגות מובילת שינוי.

להרחיב ההיכרות עם החברה הישראלית ולחזק את הרגשת השייכות.

לחזק את יכולת הדיבור בעברית של הנשים.

תכנים מרכזיים::

הכרות והצגה עצמית, תיאום ציפיות, חוזה קבוצתי

תקשורת בינאישית ומשפחתית.

תקשורת אסרטיבית.

פתרון קונפליקטים במשפחה.

הבית וביה"ס – תפקיד ההורים, מעורבות ההורים.

חיזוק הדימוי – העצמת פרזנטציה- הצגה עצמית אפקטיבית.

ניהול וארגון המערך המשפחתי

יצירת אורה משפחתית

צפייה נכונה בטלוויזיה – בחירת תוכנית, התאמת התוכניות לגיל הילדים, הגבלת שעות צפייה...

אחריות אישית.

סדר יום.

תקציב המשפחה.

מעגל העבודה והכלכלה .

בקשת עזרה, עזרה הדדית.

זוגיות ומיניות.

חינוך מיני – האישה כאובייקט מיני.

שינוי - כיצד לעשות ומתי.

היכרות עם שירותים בקהילה

תזונה נכונה.

סיכום ופרידה.

מסגרת הפעילות :

הפעילות תתקיים במשך 16-20 מפגשים של 3 ש"א ותועבר בדרך חווייתית ויצירתית , תוך שילוב הרצאות, דיונים, משחקי תפקידים, טלויזיה במעגל סגור ועוד.

הפעילות תתקיים במקום נוח ומתאים.

המבנה הינו מודולארי ויתפתח בהתאם להתפתחות וצרכי הקבוצה תוך שמירה על המטרות.

סדנת חיבור לעוצמה הנשית

רקע:

בעקבות סדנאות העצמה לקבוצות נשים המרוגנית בגילאי המשתתפות, במצבים המשפחתיים, בסטאטוס התעסוקתי ובגילאי הילדים. הנשים הגיעו לקבוצה כדי לדבר ולשתף בחוויות אישיות, להקשיב לניסיון של הנשים האחרות, ללמוד דברים חדשים ולהנות יחד. אנו מציעים סדנת המשך, בה יוכלו המשתתפות לשתף, להעלות נושאים ודילמות המעסיקים אותן, ולקבל כלים להתמודדות טובה יותר עם דילמות מהחיים.

מטרות הסדנא:

חיזוק דימוי אישי- חיבור למקורות הכוח והעוצמה האישיים.
קבלת כלים, טובנות, מיומנויות וידע בתחומים שונים.
יצירת קבוצה תומכת, מאפשרת למידה, שיתוף והנאה.

מבנה המפגשים:

15 מפגשים בני 3-4 ש"א כל אחד, ביום ושעה קבועים, במקום נוח ומתאים לאופי הסדנא. המפגשים יועברו בדרך חוויתית וישלבו בין שיתופים אישיים, כלים להתמודדות והתנסויות אישיות. כמו כן, יעשה שימוש בכלים השלכתיים, אומנות ויצירה, דיונים, משחקי תפקידים, תרגילים ועוד.

מונשאי המפגשים:

"דומות ושונות" - הצגה עצמית- מי אני? אדם ריבון, אמא ל... רעיה של... חברה, בת, אחות ... איך אני בוחרת להציג את עצמי, המאפיינים הדומים והשונים בין חברות הקבוצה.

תיאום ציפיות, הגדרת מסגרת ההתנהלות במפגשים

"העולם שלי" - האישה שאני והאישה שאני רוצה להיות.

"את כמו הכנרת מבחוק שקטה ומבפנים סוערת וגועשת..." - התמודדות עם מורכבות העולם שבפנים ובחוק.

זהות נשית- איכויות ומורכבויות, תפיסות תפקיד האישה.

"אוהבת לא אוהבת..." - אילו חלקים בגוף ובאישיות שלי אני אוהבת ואילו חלקים קשה לי לקבל, להודות להתמודד.

"השבט שלי" – המוח של האישה גדול בחלק התקשורת מזה של הגבר ב-11%. לאישה יש צורך בניהול שיחות, בהעברת מידע, בשיתוף בידע ובתחושות. מי הא/נשים איתם אני חולקת את השמחות, הקשיים, ההתמודדויות, הדילמות והצרכים שלי?

"תחנות הדלק שלי" – מקורות הכוח והאנרגיה שלי שממלאים ומאפשרים לי להמשיך הלאה- מהם המשאבים העומדים לרשותי? האם הם קיימים עבורי? מתי אני בוחרת להשתמש בהם? תדלוק בתחנות הדלק הם סממן לדאגה וטיפול בעצמי והן בעלות חשיבות עבורי ועבור המשפחה שלי.

התא המשפחתי שיש לי – המארג הייחודי של משפחות עולים, חד הוריות. תקשורת בינאישית- סגנון התקשורת שלי משפיע ומעצב את מכלול מערכות היחסים שלי עם הסביבה, על השגת מטרות ויעדים בחיים, על הדרך בה אני מביעה את עצמי ונתפסת בעיניי אחרים. יש לכל אחת יכולת הבחירה להשתמש בכל סגנון תקשורת כי כולם נמצאים בי, לכל סגנון רווחים ומחירים.

תקשורת אסרטיבית במסגרת הביתית והחיצונית- הגדרה ושמירה על מרחב אישי, הצבת גבולות, התנהלות אסרטיבית.

פתרון קונפליקטים במשפחה

"אחראית לגורלי" – האם עצרתי אי פעם לשמוע את עצמי מספרת את סיפורי? למה זה חשוב בכלל? מה הגישה שמנחה אותי בחיים האם אני קורבן של הנסיבות או אחראית על עיצוב תסריט חיי ברמה מסוימת?

אפקט פיגמליון אמונה שמנשימה את עצמה- מהו סט האמונות שלי על עצמי? מה ההשפעות שעיצבו את הדימוי העצמי שלי? האם יש בכוחי לשנות את המציאות?

"מתחברת לשינוי" – שינויים הם הכרח המציאות הקיומית. נשים משתנות כל חודש מחדש בזמן המחזור החודשי. יש לכל אישה היכולת לבחור לשנות וליצור שינוי בחיים שלה כדי להיטיב את מצבה ומצב משפחתה.

זוגיות – איך עושים את זה עכשיו? איך משמרים!?

"להטונות תעסוקתית" – התנהלות בעולם העבודה, חיפוש ומציאת עבודה, התמדה ושמירה על המשרה, מורכבות האיוון בין פרנסה למשפחה, חלוקת עוגת התקציב הביתית.

"חוגגות את החיים ואת מה שהם מזמנים לי!" – פעילויות לקראת החגים ומועדים: ראש השנה – משליכות ומתחדשות, יום כיפור- סליחה ומחילה, סוכות- נחות ומתארחות.

פרידה - פרידה היא שלב טבעי בחיים. יש חשיבות גדולה להורים ללמד את ילדיהם את מיומנויות ההיקשרות והפרידה מאנשים. לעיתים קרובות נתפסת הפרידה כדבר שלילי האם זה הכרח המציאות?
מומלץ להוסיף 2 מפגשי שיא חברתיים חווייתיים כגון: יציאה להצגה או להופעה מוסיקלית, סדנת בישול במטבח, טיול קצר בנושא רלוונטי ועוד. עלות מפגשי השיא תקבע בהתאם לבחירת הלקוח.

תכנים

הצעה לסדרת זוגיות מגוונת

כללי:

זוגיות הינה "אש" שצריך כל הזמן "ללבות וללוות", זהו מסע ארוך עם מהמורות, חוויות פסגות ונקודות שפל.

זוגות רבים מתלבטים בקשיי היומיום – פרנסה, עבודה, ילדים, חינוך, משפחה מורחבת ועוד. מפגש זוגות על בסיס משותף עשוי לתרום להבנה טובה יותר של הזוגיות והקשיים ולשפר את הזוגיות.

חברת "תכנים" תשמח לקחת חלק בפעילות חשובה זו.

מטרות:

* שיפור התקשורת הזוגית.

* מתן כלים לחיזוק הזוגיות למשתתפי הקבוצה.

תכנים אפשריים:

* תקשורת בינאישית.

* תקשורת אסרטיבית.

* זיהוי ופתרון קונפליקטים.

* זוגיות והורות.

* הקשר עם הורים והשפעתם על הזוגיות.

* ילדים ובית הספר והשפעתם על הזוגיות.

* זוגיות וחברים.

מבנה המפגשים:

* סדנת תקשורת בינאישית: מודל תקשורת, רעשים ועיצורים בתקשורת, תקשורת זוגית ומשפחתית, אי הבנות בתקשורת, אסרטיביות מול תוקפנות, דרכים למתן משוב יעיל ועוד.. הסדנה תועבר באמצעות הפעלות ומשחקי תפקידים. (שניים או שלושה מפגשים)

* תקשורת לא מילולית, שפת גוף כללית ובזוגיות, שפת גוף של ילדים וכו'. הסדנה תועבר באמצעות מלווייה בעגל סגור. (מפגש או שניים)

* סדנת בישול- ניתן לקיים מספר מפגשים, באמצעות הבישול לעסוק בנושאים כמו: תכנון, חלוקת תפקידים בבית, שיתוף ילדים במשימות הבית, אורח חיים בריא ועוד. (שניים או שלושה מפגשים)

* סדנת משחקי תיאטרון- פעילות של משחקי תיאטרון להצגת דילמות מחיי משפחה, חידוד ברגישות לאחר, התבוננות (תרגיל הראי למשל) ועוד.. (מפגש או שניים)

* סדנה יצירה אמנותית: יצירת אמנות מחומרים שונים, מחומרים ממוחזרים, חומרים מהטבע, קולאז' משפחתי ועוד, דרך העבודה הזוגית, לחזק את שיתוף הפעולה והתקשורת הזוגית. אם בילדים בגיל מתאים ניתן לקיים סדנת יצירה עם הילדים. (מפגש או שניים)

* "אנחנו מצלמים זוגיות" – סדנה שתעסוק בהעלאת דילמות מחיי הזוגיות תוך כדי הפקת סרטים (ללא עריכה-וואן-שוט). (מפגש אחד או שניים)

* סדנת משחקי אהבה וזוגיות מפגש של משחקי זוגות, אהבה, יחד וכו'. (מפגש אחד).

* חשיבה יצירתית – הסדנה תעסוק בדרכי חשיבה אחרות, תוך התמודדות עם דילמות של גידול ילדים. (מפגש אחד או שניים)

מסגרת הפעילות:

הפעילות תתקיים אחת לשבוע במקום נוח ומתאים במשך כ- 12 פגישות בנות 3-4 שעות אקדמיות. הפעילות תהיה סדנאית ותשלב דיונים, משחקי תפקיד ועוד.

סדנת אבות לעולים מאתיופיה – חיזוק הקשר בין אבות וילדים

רקע:

המעבר מארץ לארץ כרוך לרוב במשברים קשים ביותר, משבר חברתי, תרבותי, כלכלי, אישי, משפחתי ועוד.

כאשר המעבר ממדינה כמו אתיופיה לישראל המשבר התרבותי קשה אף יותר.

בקרב עולים ומהגרים ממדינות חלשות לארץ לרוב נשים מצליחות להתארגן ולהשתלב טוב יותר מהגברים שמעמדם בארץ המוצא היה חזק יותר ובארץ מאבדים את מעמדם, סמכותם ודימויים יורד בעיני הסביבה ובעיני עצמם. במעמד זה מאבד האב העולה את מעמדו גם בעיני ילדיו.

גם הגורמים המלווים בארץ משקיעים יותר בסדנאות העצמה לנשים מאשר לגברים (קשה יותר להביא גברים לעבודה סדנאית).

קשיים אלה מובילים לעיתים לאלימות ואף לאלימות קשה.

על מנת לנסות לצמצם התופעה רצוי לקיים סדנאות העשרה והעצמה לגברים ולתת להם כלים להתמודדות טובה יותר עם המעבר ועם ההורים שלהם.

אנו מציעים לקיים חוג מתמשך שיאפשר לגברים אלה מפגש שבועי שבו יכירו טוב יותר את החברה והתרבות הישראלית וכן יקבלו כלים לתקשורת טובה יותר, יכירו את מאפייני הגיל של ילדיהם, את הקשיים, הדברים שמעניינים אותם, וכיצד לתקשר איתם טוב יותר.

חברת תכנים ישמח לקחת חלק בפעילות זו

מטרות:

לאפשר למשתתפים לרכוש כלים נוספים לצמיחה ופיתוח העצמה אישית.
חיזוק ושיפור הדימוי העצמי והקהילתי.
להרחיב את ההכרות עם החברה והתרבות הישראלית ולחזק את הרגשת השייכות.
לשפר ולהרחיב את כישורי הזוגיות וההורות ולהתאימם לתקופה ולתרבות שונה.
מתן כלים לתקשורת טובה יותר עם הסביבה ובמשפחה.

מסגרת ומבנה הפעילות:

הפעילות תתקיים במשך כ- 30-40 מפגשים של 3 ש"א ותשלב ידע תיאורטי והתנסות מעשית
תוך שימוש בשיחות, דיונים, משחקי תפקידים, שימוש במלוויזיה במעגל סגור ועוד.

רצוי לקיים לאורך השנה מפגשים משותפים עם בנות זוג, ילדים. וכן ישנה אפשרות לקיים
מיולים משותפים.

רשימת נושאים אפשרית:

המעגל האישי:

הכרות, תיאום ציפיות, חווה קבוצתי.

בין אתיופיה לישראל.

תקשורת בינאישית ומשפחתית.

תקשורת אסרטיבית.

פרזנטציה – הצגת נושא בצורה יעילה.

שפת גוף.

סגנונות בניהול קונפליקטים דגש על עבודה ומשפחה.

המעגל המשפחתי:

זוגיות.

הורות.

קשר עם בית הספר.

מערכת החינוך בישראל.

חוקים וגבולות – מה מותר ומה אסור לילדים.

איך לחנך ללא מכוח - מה לעשות במקום.

כיצד לעזור לילד בבית הספר.

מעגל העבודה:

חשיבות העבודה.

הגדרת שאיפות אישיות לקידום בעבודה, כיצד לעשות זאת.

יחסי סמכות בעבודה.

ניהול תקציב משפחתי – סדרי עדיפויות.

אחריות אישית.

הכנס – שליטה בכעסים.

החברה הישראלית – תרבות ישראלית.

המשטר הדמוקרטי.

הכרות עם שירותים בקהילה.

הערות:

זוהי רשימה ראשונית, התכנית תתבצע בתיאום ובהתאם למקום בו הקבוצה נמצאת ובהתאם לצרכי המשתתפים.

ניתן ורצוי לקיים סיורים וטיולים להכרת הארץ והתרבות למשל: לכנסת, יד ושם, בית המשפט העליון וכו'.

בקבוצה מסוג זה חשוב שיהיה מלווה מטעם היישוב.

מפגשים משותפים הורים וילדים אחת לארבעה/חמישה מפגשים.

ישנה אפשרות לקיים סדנת **OUTDOOR** משותפת לאבות וילדים או לבני הזוג, כגון: סדנת בישול וטבע, סיור הסדנא כרוכה בתשלום נוסף.

תכנים

קורס פעילים קהילתיים

רקע:

לכל קהילה רצון לפתח ולשפר חיי קהילה, חיי חברה ותרבות לילדים ומבוגרים ופיתוח מענים לצרכים ייחודיים של קבוצות שונות בקהילה.

קהילה אשר דואגת לאיכות חיי חבריה ומפתחת מנגנונים מתאימים לצרכים המשתנים של השותפים בה, חברה אשר חבריה מעורבים בנעשה ובלא נעשה בה, היא קהילה טובה ובריאה יותר.

על מנת לממש את ההצהרה על האינטרס המשותף בתחום איכות החיים ואיכות הקהילה, יש צורך לפתח מנגנונים של מעורבות חברתית ומוכנות לתרום ולהתנדב.

בכל קהילה יש מספר "משוגעים" לדבר המתנדבים ופועלים במסגרות שונות כאדם פרטי או בהתארגנות כזו או אחרת.

שילוב עולים צעירים בפעילות חברתית מסוג זה, תיתן להם כלים גם בחיים האישיים ואף תשפר את הדימוי האישי והמקצועי שלהם.

קבוצת עולים צעירים שתפעל יחד, תוכל לחזק את עצמה וחבריה ולהתפתח בקצב המתאים לה.

הנחות:

בכל קהילה ניתן למצוא חברים בעלי עניין להיות מעורבים ולתרום לחיי הקהילה. בכל קהילה ישנם כוחות רבים ומובים שאינם באים לידי ביטוי, ובעבודה מתאימה ניתן להביאם לפעילות מבורכת לטובת הכלל ולמען עצמם. שיתוף העולים בפעילות התנדבותית, מגביר את ההזדהות עם הקהילה ומחזק הדימוי העצמי והציבורי שלהם.

מטרות התהליך:

גיוס פורום פעילים לתפקידי התנדבות בתחומים החברתיים – תרבותיים בקהילה. מתן כלים, ידע ומיומנויות לקבוצת הפעילים לתפקידם כמתנדבים. הבניית תהליכי עבודה מוגדרים לפורום הפעילים בתוך הקהילה אליה הם משתייכים. חיזוק הדימוי האישי והקיבוצי של המשתתפים.

מסגרת ומבנה העבודה:

הקורס ישלב לימוד תיאורטי והתנסות מעשית תוך שימוש בהרצאות, דיונים, משחקי תפקיד וכו'.

משך הקורס כ- 80-100 שעות לפי הנחיות המועצה לבתי ספר לפעילים, במפגשים בני 4 שעות אקדמיות בשעות הערב במקום קבוע ומסודר.

תהליך העבודה:

הגדרת מטרות הקורס בשיתוף עם המזמין ונציגים רלוונטיים.
קביעת קריטריונים לבחירת המשתתפים.
פרסום וגיוס המשתתפים.
מיון המשתתפים.
תחילת הקורס.
דיווח שמות המשתתפים לשירות לעבודה קהילתית. -חשוב ביותר לצורך קבלת התעודות שיתוף המשתתפים כפעילים בשירותים בקהילה.
ליווי הפעילות ההתנדבותית.

נושאים מרכזיים:

בניית פרופיל קהילה – איתור בעיות וזיהוי צרכים.
תקשורת בינאישית.
תקשורת אסרטיבית.
תפיסת תפקיד הפעיל בקהילה.
ארגונים וולונטריים בישראל.
מנהיגות.
עבודת צוות.
דמוקרטיה קהילתית.
ניהול משא ומתן אפקטיבי.
חברת רווחה בישראל.
סמים, ידע, ממדי התופעה, חוק ואכיפה, מפגש עם נגמל.
ניהול ישיבות.
פרזנטציה – הצגת הנושא בצורה יעילה.
תקשורת המונים – עיתון, רדיו, טלוויזיה וכו'.
פרסום ושיווק.

ועדים חברתיים.
עקרונות בבניית פרויקטים.
פגישה עם בעלי תפקידים / פגישה עם שירותים בקהילה.
פתרון קונפליקטים.
הפעלת צוות עמיתים.
מוסדות בקהילה.
תכנון, בנייה והפעלת פרויקט.

הערות:

חלק מהנושאים ידרשו יותר ממפגש אחד.
חלק מהנושאים מתאימים לקבוצה בשלב מתקדם.
במסגרת הקורס הקבוצה תתנסה בהפעלת פרויקט .

מסגרת עבודה:

25-20 מפגשים בני 4 ש"א.

יום הפנינג לסיום הפרויקט.

הצעה לסדנא בנושא ניהול תקציב הכוללת תהליך אימוני (קואצינג)

רקע:

בשנים האחרונות אנו עדים למצב כלכלי קשה הבא לידי ביטוי בעליה באחוזי האבטלה, ירידה בצמיחה, סגירה של מפעילים, פגיעה במגזר העסקי וצמצום המגזר הציבורי. קשים אלו פוגעים בכלל האוכלוסייה, אך במיוחד בשכבות החלשות. תכנון, קבלת החלטות, ראייה לטווח קצר וארוך והגברת תחושת השליטה בחיים ויכולת הניהול העצמי, מהווים את התשתית לבניית תקציב משפחתי נכון, סדנא זו תיתן את הכלים לבניית התקציב, והתנהלות כלכלית מתאימה יותר. כחלק מהמסקנות מהסדנאות שביצענו, אנו מציעים לבצע שינוי בתוכנית: התוכנית עוסקת בניהול תקציב, בפועל, עולים גם נושאים משפחתיים ואורח חיים בריא המשתקף מסל הקניות של המשפחה. על מנת לשפר את תהליך השינוי וקבלת ההחלטות, אנו מציעים להוסיף לתוכנית הקיימת, שבה יש מפגשים קבוצתיים ומפגשים אישיים, גם מפגש משפחתי. חברת "תכנים" ישמח לקחת חלק בפעילות זו.

מטרות:

מתן כלים אפקטיביים לניהול תקציב.
העצמת תחושת ניהול עצמאי של המשתתפים.

מבנה ומסגרת הפעילות:

הסדנא מיועדת ל 12-15 משתתפים.

הפעילות תתקיים אחת לשבוע, במפגשים של 4 ש"א. מתוכם 6-7 מפגשים משותפים, וכל משתתף יקבל 4 מפגשים אישיים וזוגיים ומשפחתיים, בשיתוף כל בני המשפחה. בשיחות האישיים ננתח את מבנה ההוצאות המשפחתי, נבדוק חשבונות בנק, הלוואות, חסכונות, ביטוחים וכו'.

הסדנא תשלב לימוד תיאורטי והתנסות מעשית תוך שימוש בהרצאות, דיונים, משחקי תפקיד,

נושאים מרכזיים:

בירור עמדות לגבי המושג "כסף".
הכרה ולמידה של מושגי יסוד בניהול תקציב.
אבחון סגנון צריכה אישי.
קבלת החלטות.
מיפוי הוצאות והכנסות המשפחה.
שיתוף בני המשפחה בתכנון ההוצאות וההכנסות.
תכנון לטווח קצר וטווח ארוך.
הגדרת סדרי עדיפויות בניהול תקציב.
בניית תקציב משפחתי שבועי/חודשי, בהתבסס על תוצרי המפגש הקודם.
התנסות בתרגיל ניהול תקציב.
יעוץ עמיתים.
שיחות אישיות לניתוח דפי החשבון וההוצאות החודשיות.
שיחה משפחתית בעקבות ניתוח המצב הכספי וחשבוניות הקניות.

נושאים מרכזיים:

בירור עמדות לגבי המושג "כסף".
הכרה ולמידה של מושגי יסוד בניהול תקציב.
אבחון סגנון צריכה אישי.
קבלת החלטות.
מיפוי הוצאות והכנסות המשפחה.
שיתוף בני המשפחה בתכנון ההוצאות וההכנסות.
תכנון לטווח קצר וטווח ארוך.
הגדרת סדרי עדיפויות בניהול תקציב.
בניית תקציב משפחתי שבועי/חודשי, בהתבסס על תוצרי המפגש הקודם.
התנסות בתרגיל ניהול תקציב.
יעוץ עמיתים.
שיחות אישיות לניתוח דפי החשבון וההוצאות החודשיות.
שיחה משפחתית בעקבות ניתוח המצב הכספי וחשבוניות הקניות.

הכשרה לפיתוח חיי עבודה וקידום תעסוקתי

רקע:

עבודה, היא אחד הבסיסים להערכה עצמית של אדם. אדם שאינו עובד, מעבר לעניין הכלכלי מאבד רבות מדימויו העצמי, מתחושת הערך כחבר תורם ויוצר בחברה, גם הזמן הפנוי המצוי בשפע לאדם המובטל אינו מוסיף בריאות.

בימים אלה שרמת האבטלה גואה והמאבק על כל מקום נעשה קשה יותר, יש חשיבות להכשרת מובטלים ולתת בידיהם כלים להתמודד עם חיפוש עבודה ועמידה מול מעסיקים בשלב חיפוש העבודה.

חלק מן המובטלים מצליחים למצוא עבודה אך אינם מתמידים בה מסיבות שונות ולכן חשוב לעסוק גם בנושא בחירה נכונה של מקום העבודה. הבנת תחום יחסי עובד מעביד וראיה עתידית של מקומי במקום העבודה.

איתור, מציאה והשתלבות במקום עבודה קבוע, יכולת להתפרנס באופן עצמאי מהווים נדבך חשוב ומשמעותי, כאמור, בחיי אדם. מאז ומתמיד מהווה מקום העבודה עוגן לביטחון כלכלי וחברתי, מחזק תחושת שייכות והתערות בחברה ומהווה מרכיב משמעותי בתהליך השתלבות בחברה.

תהליך עבודה המוצע משלב מיפוי והערכת המצב תקיים, ברמה האישית - רגשית וברמה המעשית ומתן תרגול ומיומנויות לקראת תהליך שינוי וכניסה למעגל העבודה והתמדה בו.

מטרות:

הכרות עם היכולות הריאליות האישיות בתחום העבודה.

מתן מענה לצרכים הייחודיים של העולים.

מתן כלים לחיפוש עבודה.

מתן כלים להתמודד עם התמדה במקום העבודה.

נושאים מרכזיים:

האני המקצועי - היסטוריה, יכולות, מגבלות, רצונות, עניין.
תעסוקה מול אבטלה - השפעה על מעגל החיים הקרוב - משפחה ודימוי עצמי, התמודדות בחברה.

דרכו של עולה בעולם העבודה.
חיפוש עבודה - הגדרת מה אני רוצה ומתאים לי, איפה מחפשים, איך מבררים.
פניה למעסיק - קורות חיים, מכתבים נלווים.
ראיון עבודה.

שפת גוף
קבלת החלטות - סגנון תגובה שלי, גורמים משפיעים, מחירים ורווחים.
תקשורת בינאישית - יחסי עובד מעביד.
ניהול קונפליקטים - יחסי עובד מעביד.
איפה אני רואה את עצמי בעוד זמן - מהו החלום המקצועי שלי בעתיד.
מושגים בסיסיים בעבודה – לקבוצות שאינן דוברות עברית.

הערה: ניתן להוסיף ולשנות נושאים בהתאם לקבוצה והתפתחותה.

מבנה ומסגרת הפעילות:

הפעילות תתקיים אחת לשבוע, בהיקף של 4 ש"א, לכול מפגש, ותשלב לימוד תיאורטי והתנסות מעשית

תוך שימוש בהרצאות, דיונים, משחקי תפקיד, כולל עבודה במלוויזיה במעגל סגור.

קורס נאמני תעסוקה

רקע:

לכל קהילה רצון לפתח ולשפר חיי קהילה, חיי חברה ותרבות לילדים ומבוגרים, ופיתוח מענים לצרכים ייחודיים של קבוצות שונות בקהילה.

קהילה אשר דואגת לאיכות חיי חבריה ומפתחת מנגנונים מתאימים לצרכים המשתנים של השותפים בה, חברה אשר חבריה מעורבים בנעשה בה, היא קהילה טובה ובריאה יותר.

על מנת לממש את ההצהרה על האינטרס המשותף בתחום איכות החיים ואיכות הקהילה, יש צורך לפתח מנגנונים של מעורבות חברתית ומוכנות לתרום ולהתנדב.

עבודה, היא אחד הבסיסים להערכה עצמית של אדם. אדם שאינו עובד, מעבר לעניין הכלכלי מאבד רבות מדימויו העצמי, מתחושת הערך כחבר תורם ויוצר בחברה, גם הזמן הפנוי המצוי בשפע לאדם המובטל אינו מוסיף בריאות.

קיימת חשיבות להכשרת מובטלים ולתת בידיהם כלים להתמודד עם חיפוש עבודה ועמידה מול מעסיקים בשלב חיפוש העבודה.

חלק מן המובטלים מצליחים למצוא עבודה אך אינם מתמידים בה מסיבות שונות ולכן חשוב לעסוק גם בנושא בחירה נכונה של מקום העבודה. הבנת תחום יחסי עובד מעביד וראיה עתידית של מקומי במקום העבודה.

איתור, מציאה והשתלבות במקום עבודה קבוע, יכולת להתפרנס באופן עצמאי מהווים נדבך חשוב ומשמעותי, כאמור, בחיי אדם. מאז ומתמיד מהווה מקום העבודה עוגן לביטחון כלכלי וחברתי, מחזק תחושת שייכות והתערות בחברה ומהווה מרכיב משמעותי בתהליך השתלבות בחברה.

חברת תכנים ישמח לקחת חלק בפעילות חשובה זו.

הנחות:

בכל קהילה ניתן למצוא חברים בעלי עניין להיות מעורבים ולתרום לחיי הקהילה.

בכל קהילה ישנם כוחות רבים וטובים שאינם באים לידי ביטוי, ובעבודה מתאימה ניתן להביאם לפעילות מבורכת לטובת הכלל ולמען עצמם.

שיתוף התושבים בפעילות התנדבותית, מגביר את ההזדהות עם הקהילה ומחזק הדימוי העצמי והציבורי שלהם.

מטרות התהליך:

מתן כלים ידע ומיומנויות לקבוצות הפעילים לתפקידם כמתנדבים כנאמני תעסוקה.

הבניית תהליכי עבודה מוגדרים לפורום הפעילים בתוך הקהילה אליה הם משתייכים.

לפתח יכולת תקשורת טובה עם מערכות שונות איתם הם באים במגע, (כגון: מובטלים, מעסיקים, גורמי רשויות,...).

מתן כלים לחיפוש עבודה.

העצמה של המשתתפים.

עקרונות עבודה:

היחידות שיועברו לנאמני התעסוקה מועברים אליהם כסוכני שינוי.

משמעות הדברים היא:

בשלב הראשון הם כסוכני שינוי חווים בעצמם את היחידות השונות. ובשלב השני הם מיישמים את תכני וחוויות הלמידה הרלוונטיים אל המובטלים.

מסגרת ומבנה העבודה:

הקורס ישלב לימוד תאורטי והתנסות מעשית תוך שימוש בהרצאות, דיונים, משחקי תפקיד וכו' תוך שימוש בטלוויזיה במעגל סגור

משך הקורס בשלב א' 10 מפגשים של 4 ש"א ולאחר מכן ליווי הקבוצה בתהליך העבודה ברמת היחיד, חוליות והקבוצה.

רשימת נושאים אפשרית:

בניית פרופיל קהילה בדגש תעסוקה.
תפיסת תפקיד הפעיל נאמן תעסוקה.
התמודדות עם שינוי ומשבר.
שבירת מעגל הקסם – אפקט פיגמליון.
מהי עבודה בשבילי – חשיבות העבודה.
ה"אני המקצועי" – היסטוריה, יכולות, מגבלות, רצונות, עניין.
תעסוקה מול אבטלה – השפעה על מעגל החיים הקרוב – משפחה ודימוי עצמי התמודדות בחברה.
החלום המקצועי שלי – איך מגיעים אליו.
תקשורת בינאישית.
סגנונות בניהול קונפליקטים – דגש יחסי סמכות.
דרכים אפקטיביות לחיפוש עבודה.
קורות חיים, ראיון עבודה, שפת גוף.
פרזנטציה – הצגת נושא אפקטיבית.
מפגשים עם גורמים רלוונטיים (שירות תעסוקה, ביטוח לאומי, מעסיקים וכו').
בניית פרויקט משותף (אופציה).

הערות:

חלק מהנושאים דורשים יותר ממפגש אחד.
חלק מהנושאים יעלו במפגשים שונים.

סדנת מבשלים ומדברים – אורח חיים בריא

רקע

חברת השפע משנה את אורחות חייו במובנים רבים, וגורמת לרבים מאיתנו לחיות באורח חיים שאינו בריא במובנים רבים: הרגלי אכילה, חיפזון, פעילות גופנית מועטה – אם בכלל, צפייה ארוכה בטלוויזיה, התמכרות למחשב ועוד. אורח חיים זה גורם לבעיות בריאות רבות: השמנה, בעיות לב, חוסר ריכוז, חוסר שקט. וכו'.
אנו מציעים סדנה לתושבים הרוצים להבין ולשפר את אורחות חייהם במובן זה.

מטרות

הבנת החשיבות של ניהול אורח חיים בריא.
היכרות עם גורמי הסיכון באורח החיים.
מתן כלים לניהול אורח חיים בריא.

אנו מציעים סדנת אורח חיים בריא: תהליך העבודה והלמידה יהיה באמצעות בישול. כאשר הרעיון הוא שדרך הבישול והאכילה המשותפת, נעסוק בסוגיות של ניהול אורח חיים בריא, מרכיבי המזון, חשיבות פעילות גופנית, קשר גוף נפש ועוד.
באמצעות סדנת בישול ניתן לקיים דיונים מעניינים, תוך הסתכלות ולמידה על התנהלות המשתתפים.

מסגרת הסדנא:

אנו מציעים סדנה בת 10 מפגשים, בני 4 ש"א, בכל מפגש שני חלקים: חלקו הראשון של המפגש יעסוק בהתארגנות לנושא המעשי – (בישול, בנייה). חלקו השני של המפגש יעסוק בעיח על מה שקרה ובסוגיות של אורח חיים בריא, בהתאם לרשימת הנושאים המצורפת ונושאים שיועלו על ידי המשתתפים.

נושאים מרכזיים בישול:

תיאום ציפיות: בישול למה זה טוב?
שיח – אחריות על הבישול - מי מבשל? מה מבשלים?
הכרת המטבח על מכלול מרכיביו.
שיח – המטבח כ - כוח, שליטה, איום, השפלה, אהבה, נעימות, יצירתיות, היגינה
יצירת סביבה מתאימה ונוחה לבישול.
שיח – נוהלי עבודה – סדר וארגון, הכנות שלפני, התפריט, ארגון השיש, יצירתיות בכלל
וכשאין בפרט.
אסתטיקה באוכל - עריכת שולחן, מראה האוכל, הגשה, כלים.
שיח – על האסתטיקה, חשיבותה, ההנאה מהאוכל, חוש הטעם והריח, גידוי לאכילה, הרחבת
הדעת.
הקשר גוף נפש- חשיבות הבריאות הנפשית וההקשר לבריאות פיזית, חשיבה חיובית, סביבה
תומכת וכו'
פעילות גופנית – חשיבות הפעילות הגופנית, בכל גיל, סוגי פעילות, עוצמה, בבית, בחוץ
בחברת כושר וכו'
הארוחה המשותפת.
שיח – נוהלי הארוחה – כבוד וסמכות סביב שולחן האוכל, הגשה, המתנה, מקסי פתיחה,
נימוסי אכילה – לבוש מתאים, קולות, שימוש בכלים, מגבות/מגבונים,
השיחה המשפחתית, סיום, הקימה מהשולחן, פינוי ושטיפת כלים.
אוכל ובריאות - הכרת עם "אבות המזון" וחשיבותם.
שיח – מודעות למה אנחנו מכניסים לגוף שלנו, מה מזין אותנו ובונה את גופנו? מה הגוף שלנו
צריך? השפעת המזון על הערנות והעייפות שלנו, יכולת החשיבה והתפקוד היומיומי בכלל.
הכרת המזון המעובד - הג'אנק פוד, השתייה הקלה והסכנות הכרוכות בהם – הכרות עם
המרכיבים, ותוצאות השימוש בהם.
תפריטים קלים ומורכבים להכנה, הצורך בגיוון.
שיח – מתי? ועל הצורך בהתחשבות ובהקלה על האחראי על הכנת המזון בבית. גיוון למה?
משפחה מבשלת – הורים וילדים שותפים לבישול ולהכנת הארוחה.
שיח – חשיבות עבודת השיתוף בבית בכלל בין ההורים לילדיהם בפרט – (קרוב לבבות, גישור
על מתחים, שיחות אינטימיות, הכרות מעמיקה בין בני המשפחה)
"מתוק לו מתוק לו" – הכנת קינוחים ומתוקים.
שיח – על המתוק שבחיים ובמשפחה, על הצריכה הנכונה והמאזנת של מתוקים, שמירת
הגבולות בצריכת ממתקים עם ילדים, החשיבות בהגבלה זו.

הערות:

זוהי הצעה ראשונית, תוכנית לביצוע תיקבע עם המזמין בהתאם למאפייני וצורכי הקבוצה. סדנה זו, מזמנת הזדמנויות רבות לשיח, בהתאם לאירועים שקורים בתהליך הבישול, ולכן, יש להתייחס כל הזמן, אל התכנים שעולים תוך כדי עבודה, גם אם לא תמיד תואם את ההצעה הכתובה.

תכנים

חוג העשרה: תולדות עם ישראל וחגי ישראל לעולים חדשים

רקע:

במסגרת קליטתם של עולים מרחבי העולם היהודי בארץ נמצא כי, אחד הדרכים המסייעות להם כנקלטים ולנו כקולטים להשתלב יחד בחברה הישראלית, הוא הידע המשותף של תולדות האומה, ימי הזיכרון שלה וחגייה המשותפים. אשר הופך להיות התודעה הקולקטיבית המשותפת של העולים החדשים והתושבים הוותיקים כאחד.

חברת תכנים נרתמת למשימה זו ומציעה תכנית עבודה המאפשרת נדבך נוסף, לצמצום הפערים החברתיים ויצירת "דבק" חברתי נוסף, המאפשר לקיים את הרעיון של, יחד כל שבטי ישראל - חברים.

מטרות:

הכרות ההיסטוריה והמורשת היהודית בדרך חווייתית.
חיזוק הקשר של המשתתפים לעם ולמולדת.
הכרות עם התרבות היהודית והישראלית.

מבנה התכנית:

היסטוריה היהודית:

על ציר הזמן:

תקופת האבות.

מצרים.

יציאת מצרים.

תהליך ההתגבשות במדבר.

כיבוש והתנחלות.

היחסים הפנים לאומיים והבינלאומיים:

תקופת הממלכה המאוחדת.

תקופת פיצול הממלכה.

גלות בבל.

שיבת ציון + בית שני.

חורבן בית שני

2000 שנות גלות:

התמודדות עם חסרון של מרכז מדיני ומרכז דתי.
סבל היהודים בגולה כמיעוט זר וכבעל תרבות שונה.
משיחיות שקר?!

ניסיונות שונים להתמודד עם בעיה זו:

- הסתגרות חברתית.
- מעורבות חברתית.
- התבוללות.

הקמת הבית הלאומי – שיבת ציון המודרנית .
מהסופות בנגב, העליות הראשונות, המושבות הראשונות והעיר העברית הראשונה, הרצל,
שלטון המנדט על ארץ ישראל, הקמת המדינה, תקופת הצנע, ישראל כמדינה קולטת עלייה,
מלחמות ישראל, וסוגיית השלום עם שכנינו.

חגי ישראל על ציר הלוח העברי:

הנגשת קהילת העולים עם כל חגי ישראל, וימי הזיכרון. הכרתם הן בתוכן שהם מייצגים והן
במבנה החגיגי שלהם – ובהשוואה בין האופי שניתן להם בארץ המוצא ובן אופיים בישראל,
תוך כדי עמידה על השונה והמשותף.

מסגרת העבודה:

הנושאים שעוסקים בחגים וימי הזיכרון ישולבו על רצף הזמן של לוח השנה העברי בקרבת
החגים, כדי לתת להם אופי של אקטואליה המאפשר הצגתם כחלק מהחיים במקומם הגיאוגרפי
בו נתעצבו מקדמת דנא ואשר מאפשר דיון מחדש בעיצובם המאפשר תובנות עמוקות של
מעצבי החגים – המאפשר חיבור עמוק יותר של הלומד לחגיו ולעיצובם מחדש של חגיו
הקדומים והמודרניים.

הסיפור ההיסטורי ילמד על ציר הזמן, באמצעים מגרים ומאתגרים המייצרים חוויה של הלומד
הפוסע במנהרת הזמן.

הלמידה תותאם לרמתם וליכולתם של המשתתפים להעמיק בחומרי למידה אלה.
הלמידה ככלל, תיעשה באופן חווייתי, תוך כדי שיתוף הלומדים בתהליך הלמידה.
יעשה שימוש באמצעים אורקוליים, ובמידת האפשר בסיוור שטח מתאימים.

מסגרת הזמן:

זהו קורס שנתי המתפרס על פני שנת עבודה שלמה.

משך מפגש רגיל 3-4 ש"א.

הערה:

אפשר לבנות תוכנית מודולארית שתתאים לצרכים של הקבוצה או לפרקי זמן קצרים יותר.

תכנים

תקשורת בין דורית

רקע:

בגלי העלייה הגדולים מאתיופיה עלו מבוגרים רבים אשר קשיי העלייה הרבים מתגברים ומתחזקים אצלם.

מבוגרים אלה מתקשים יותר מכולם להסתגל למעבר מארץ לארץ ומתרבות אחת לאחרת, מתקשים להכיר השפה והמנטאליות, יותר נוקשים בקבלת הנורמות של ארץ הקליטה.

עם זאת מתגבר הקושי בקשר שלהם עם נכדיהם אשר שואפים להיות ישראלים, מאמצים מהר מאד הרגלים ונורמות ישראליות ומתרחקים מהסבים והסבתות ה"מיושנים".

קשיים אלה נוספים על הקשיים הרגילים של הגיל השלישי.

קבוצת עבודה תומכת עשויה להקל מעט את הקושי ולאפשר תקשורת טובה ומקבלת יותר עם הנכדים.

הנחות:

בני הגיל השלישי מקרב העולים מתקשים ביצירת קשר עם נכדיהם.

בני הגיל השלישי עומדים בפני קשיים חברתיים ונפשיים והם נוקקים למערכת תמיכה חברתית וכלים לתפקוד נכון יותר במשפחה.

קיומן של מערכות תמיכה פורמאליות ולא פורמאליות עשוי לחזק את תפקוד בני הגיל השלישי במערכת המשפחתית.

ממרות:

יצירת תהליך קבוצתי, בו יתקיים עיבוד של הקשיים המיוחדים עולים בני הגיל השלישי.

יצירת קבוצת תמיכה של בני הגיל השלישי.

מתן כלים להבנת מאפייני הגיל של הנכדים, צרכים, רצונות וכו' והבנת החברה הישראלית בהקשר זה.

מתן כלים לשיפור התקשורת המשפחתית והבין-דורית.

נושאים מרכזיים:

הכרות, תאום ציפיות.

עוגת הזמן - בדידות - איך למלא את הזמן.

ילדות באתיופיה - ילדות בארץ.

הורות באתיופיה - הורות בארץ.

מעמד המבוגר באתיופיה ומעמדו בארץ.

הבנת מאפייני גיל הנכדים.

יחסים בין-דוריים.

תקשורת תוך משפחתית.

תקשורת עם הנכדים.

החברה והתרבות הישראלית - אנחנו והנכדים.

דימוי עצמי.

מילוי שעות הפנאי.

קשר עם שירותים חברתיים.

הערה:

זוהי תוכנית ראשונית, יש לבנות התוכנית בהתאם לקבוצה שתגיע למפגשים ולמקום בו היא נמצאת ולקצב ההתקדמות שלה.

מבנה ומסגרת הפעילות:

הפעילות תתקיים אחת לשבוע ביום ובמקום קבוע ומתאים לקבוצה.

הפעילות תשלב דרכי העברה מגוונים ומתאימים לקבוצה.

אנו ממליצים על מסגרת זמן מינימאלית של שלוש שעות אקדמיות, מתוך הכרות עם העדה, קצב העבודה והיחס שלה לזמן, איחורים, גישור וכו'.

תכנים

סדנת איסוף זיכרונות דרך עבודת פסיפס

רקע :

במהלך הגיל השלישי עוברים אנשים רבים תהליכי סיכום וחשבון נפש על חייהם. תהליך זה יכול להיות מודע ושאינו מודע, יכול להוות מקור לשלוות נפש, סיפוק ובסיס לתהליך פרידה בריא בעתיד. לעומת זאת יכול התהליך להציף תסכולים רבים אשמה וצער הפוגעים בחוסנו הפיזי והנפשי של האדם. תהליך איסוף זיכרונות מבוקר ויצירתי טומן בחובו את האפשרויות לתמיכה חיזוק והעצמה של האדם העובר אותו, האוסף אט אט את הפרטים הקטנים ומאפשר לראות את התמונה בכללותה לסמן את נקודות החוזק ולראות בפרופורציה את החולשות. סדנה זו מציעה תהליך איסוף זיכרונות כזה דרך יצירת עבודת פסיפס המאפשרת איסוף של פרטים רבים ותהליך עיבוד איטי ומבוקר.

מטרות:

המשתתף יערוך תהליך איסוף זיכרונות ועיבודם לשם העצמת תחושת הסיפוק והנחת מחיו.

המשתתף יפתח תחושת גאווה ורצון לשתף אחרים בתוצאות תהליך האיסוף.

המשתתפים בקבוצה יבנו תמונת פסיפס כתוצר של איסוף הזיכרונות.

עקרונות מנחים:

הפעילות תתבצע במסגרת 20 מפגשים בני 4 ש"א כל אחד בקבוצה של עד 15 משתתפים.

המפגשים יכללו חלקי שיחה ותיאוריה וחלקי עשייה ויצירה של תמונת פסיפס.

תמונת הפסיפס תשקף את תוצרי האיסוף של משתתפי הקבוצה כיחידים וכקבוצה. (הקבוצה תיבחר את סוג התמונה – אישית, קבוצתית, שילוב).

המעגל החברתי הראשון (משפחה, חברים קרובים מאוד) של המשתתפים יהיה שותף בחלקים מהסדנה.

נושאים מרכזיים:

הכרות ותיאום ציפיות, הגדרת תהליך העבודה.

הכרות מעמיקה יותר ופתיחת תהליך איסוף הזיכרונות. תרגול ראשוני של מיומנות עבודת הפסיפס.

מפגש הצפת זיכרונות עם משפחה וחברים – הפנינג חברתי כולל פסיפט משפחתי קטן.

עיבוד זיכרונות ותחילת תכנון התמונה הסופית.

תחילת עבודה על הפסיפט והמשך תכנון.

עבודת פסיפט ועיבודים תוך כדי.

עבודת פסיפט ועיבודים תוך כדי.

סיום הכנת פסיפט תכנון אירוע הצגת התמונה בפני משפחות וחברים.

אירוע חשיפת פסיפט עם משפחות וחברים.

סיכום פעילות הקבוצה ברמה התהליכית וברמת התוצרים.

הערות:

ניתן להרחיב ולהעמיק את תכני הסדנה ולעסוק בתחומים נוספים הקשורים לגיל השלישי.

קבוצת תיאטרון

רקע:

לעולם הדרמה יוצרת יתרונות רבים. הדרמה הינה כלי משוכלל אשר בעזרתו ניתן לחשוף ולחוק יכולות חיוביות אצל אנשים, לאפשר אופני הבעה עצמית שונים ומגוונים (הבעה מילולית ולא-מילולית), לשחרר עכבות. לעקוף את הרציונל שחוסם פעמים רבות, ולגעת בנקודות עמוקות החבויות בכל אדם.

עבודה עם בני הקהילה באמצעות דרמה ותיאטרון עשויה לתרום לפתיחות ולתת בידי המשתתפים כלי תקשורת נוספים. וכן תאפשר להעלות נושאים, רצונות, צרכים וקשיים של הקהילה בדרך נוספת.

באמצעות העלאת הצגה אף יעלה הדימוי האישי והציבורי של הקהילה.

הסדנה תיגע ברבדים שונים של עולם הדרמה – הכרות תיאורטית עם עולם התיאטרון, והתנסויות שונות בתרגילים ומשחקים, וכן התנסות בהפקת הצגה.

מטרות:

עידוד הספונטאניות כדרך לפתיחות, גמישות ושחרור עצמי.

הרחבת המודעות העצמית וההבעה העצמית בתקשורת מילולית ולא-מילולית.

פיתוח סובלנות והקשבה לאחר.

מציאת אלטרנטיבות התנהגותיות במישור החברתי והאישי.

הרחבת המודעות החברתית ושכלול הקשר עם הזולת.

פיתוח דמיון, יצירתיות, ויכולת הנאה מהם.

העמדת מופע תיאטרון.

נושאים מרכזיים:

הכרות עם עולם הדרמה והתיאטרון.

מפגש ראשון עם חמשת מרכיבי התיאטרון ברמה הנושאת וברמה האישית (מקום/ זמן/ דמויות/ מניעים/ מצב).

התמקדות במרכיב "המניע" – המניע בחיים, המניע בתיאטרון, רצון אישי-רגשי מול רצון האחר, דמות ללא מניע.

התמקדות במרכיב "הדמויות" – דמויות בדיוניות, דמויות מהמציאות, הזדהות לעומת חיקוי, תכונות דומיננטיות, סטריאוטיפים, דרכי אפיון.

עבודה קבוצתית – משימות קבוצתיות וצוותיות, התחלקות (SHARING), הנחיית עמיתים.

"הקונפליקט" – תפקידו התיאטרוני, קונפליקט בין-אישי, קונפליקט פנימי, גישות חדשות למצבים מוכרים.

עבודה על קטע תיאטרוני – בחירת מחזה רלוונטי לנושא גמילה מסמים, העמקת הכרות עם דמויות המחזה, ניתוח דרמטורגי של המחזה, חזרות להעמדת מופע.

גוף קול תנועה – שימוש בגוף, קול אינטונציה גובה קול, תנועה ככלי עבודה על במה ובחיים.

מוסיקה ככלי ביטוי – שימוש במוסיקה בתיאטרון, מה המוסיקה אומרת, מה תפקידה.

פנטומימה – עבודה לא מילולית, חיזוק הבנת התקשורת הלא מילולית.

אפשרות לכתיבת הצגה ו/או בחירת מחזה קיים וניסיון להעלותו. תהליך הכתיבה – אם יהיה כזה יהיה משותף עם הקבוצה.

מסגרת:

הסדנא תיערך במסגרת קבוצתית, הקבוצה תמנה כ- 20 משתתפים. המפגשים יתקיימו אחת לשבוע למשך שלוש ש"א. במהלך שנת העבודה.

"סרט מהחיים" – הפקת סרט דוקומנטארי מחיי בני הנוער

רקע:

גיל ההתבגרות מהווה מרחב אימונים ליכולות ולתהליכים ייחודיים לשלב התפתחות זה. המתבגרים רוכשים יכולות חדשות בתחום כושר ההפשטה, מתמודדים עם השינויים הפיזיולוגיים והשפעתם על דימוי הגוף ועוצמת הדחפים, עם תהליכי פרידה ואינדיווידואציה וניסיונות קביעת מרחק אופטימאלי בינם לבין הוריהם.

כמו כן, מנסים המתבגרים לבנות ולעצב את זהותו האישית בתוך קבוצת השווים ולבסס יחסי חברה ועבודה יעילים עם בני המין השני. לאור העובדה כי גיל ההתבגרות הינו גיל של חיפוש ובלבול שאמור להוביל את המתבגר בסופו של תהליך לבניית זהות עצמית וליכולת מענה על השאלה "מי אני"?

בני הנוער חשופים להצפה של מידע זמין ונגיש בכל שעות היממה כמעט ללא פיקוח או סינון של דמויות סמכותיות ומקצועיות, הבוחנות האם התכנים הנצפים אכן מתאימים ומותאמים לבני הנוער בגילאים השונים? האם הצופים יכולים בעזרת הכלים ההתפתחותיים הנוכחיים להבין, לעבד, לנתח ולבקר את התכנים והמראות שנמצאים היום באתרי האינטרנט ובתוכניות הטלוויזיה.

תכנים כמו קיום יחסי מין, ניהול מערכות יחסים זוגיות, חברות, שתיית אלכוהול, שימוש בסמים, אלימות – הינם רק חלק קטן מהתופעות שאיתם נאלצים להתמודד בני הנוער הן באמצעי התקשורת והן במציאות החיים היום יומית שלהם.

מטרות הסדנא:

חשיפה וחיזוק הידע והמודעות בנושאים הרלוונטיים, סכנות וההשלכות שימוש בהם. קבלת כלים להתמודדות במצבי סיכון (שתייה לא מבוקרת של משקאות אלכוהוליים, שימוש בסמים, זוגיות בריאה, שימוש בטוח באינטרנט). העצמה וחיזוק תחושת אחריות אישית, יכולת קבלת החלטות ועבודת צוות.

מסגרת הסדנא:

30 מפגשים, בני 4 שעות, אחת לשבוע.

המתודות בהן יעשה שימוש במהלך התוכנית: משחקי תפקידים, יצירה, דיונים, פעילות מחוץ לחדר **O.D.T**, צפייה מודרכת בסרטים/כתבות בטלוויזיה, כתבות מעיתונים וכדומה.

נושאים מרכזיים:

הכרות, תיאום ציפיות וחווה קבוצתית
מקורות הכוח שלי- יכולות ועוצמות אישיות
תקשורת אפקטיבית
גיבוש ועבודת צוות

אלכוהול - שתייה מבוקרת של משקאות אלכוהוליים, השפעות וסכנות
סוגי סמים- השפעות והשלכות
חברות וזוגיות - יחסים בריאים
אינטרנט – כמקור לידע ולסכנות
קבלת החלטות
סגנונות התמודדות במצבי קושי וקונפליקט.

יסודות התיאטרון והקולנוע (ניתן לשלב מפגש עם בימאי סרטים דוקומנטאריים).
עקרונות בהפקת סרט (בחירת נושא, איסוף חומרים, כתיבת תסריטים, חלוקת תפקידים, יציאה
לשטח, פרסום לקראת אירוע ההקרנה...)
עקרונות בארגון וניהול אירוע
הפקת הסרטונים.
ערב הקרנת הסרטים.
סיכום ופרידה

במהלך הסדנא ובסיומה יופק סרט תיעודי-דוקומנטארי על חיי המשתתפים בקבוצה ודרכי
ההתמודדות שלהם עם הנושאים הרלוונטיים או המשתתפים יכתבו תסריטים מקוריים ויפיקו
סרטונים קצרים או קליפים (בהתאם לנושאים שיעלו בסדנא: בעיות בגיל ההתבגרות, יחסי
הורים ילדים, דילמות של בני נוער, יחסים חברתיים, התמודדות עם מצבי סיכון...).

התוצרים יוצגו באירוע מרכזי וחגיגי לסיום הסדנא, אותו יפיקו המשתתפים.

צפייה ביקורתית בתוכניות טלוויזיה פופולאריות

רקע:

התקשורת הפופולארית ממלאה חלק ניכר מזמננו. כצרכני טלוויזיה אנחנו חשופים למסרים שונים, חלקם מבלבלים וגורמים לטשטוש ערכים רצויים, ההבדלים בין דמיון ומציאות. מטרת הסדרה היא לפתח מיומנות של צריכה ביקורתית ומושכלת בתרבות פופולארית. כמו כן, משמשת התכנית מריגד לדיון בנושאים מהותיים ומעונים בחיי הנער/ה כגון: זוגיות, דימוי עצמי, חברות, משפחה ועוד.

מטרות:

בירור תפיסות ועמדות אישיות כלפי ערכים חברתיים ואישיים.
פיתוח מיומנויות לצפייה ביקורתית בתקשורת פופולארית.
העצמה אישית.

נושאים לדוגמא:

כל מפגש ילווה בצפייה בפרק בסדרה תוכנית טלוויזיה/ סרטים בהם נצפה באופן מודרך, תוך הפעלות ודיון.
זוגיות אידיאלית – בין דמיון למציאות.
זוגיות וגבולות אדומים.
יחסים וקשרים בתוך המשפחה.
חברות ולחץ חברתי.
תקשורת אפקטיבית.
דפוסי וסגנונות תקשורת אישית ובין אישית.
אסרטיביות.
דימוי עצמי ותדמית אישית.
הערה: פרקי הסדרות/תוכניות/סרטים בהם נצפה יותאמו לקבוצה ויבחרו על-פי רצון המשתתפות.

מסגרת ומבנה:

הסדרה תתקיים במשך 15 מפגשים בני 3 ש"א, כל מפגש יחולק לשני חלקים: צפייה מודרכת ועיבוד קבוצתי הכולל משחקי תפקידים, דיונים והפעלות נוספות. בסיום הסדרה תפיק הקבוצה סרטון קצר בסגנון הטלנובלה/ דוקומנטארי / קומדיה / קליפ מתוך החומרים שיעלו במהלך הסדנא.

בן לוקח בת' – סדנת זוגיות

רקע:

הזוגיות מהווה גורם חשוב בחיי האדם.

בספרי האגדות מתוארת הזוגיות כמקור לפתרון בעיות (בעיקר של הבחורה), וכן ברוב המקרים ה"האוהב" מציל את "אהבתו" והם חיים לנצח באושר ועושר.

למול סיפורים אלו, נחשפים נערים ונערות למציאות שבה סוגים שונים של זוגיות, בין היתר, זוגיות עשויה להיות אלימה/ כובלת/ כורח מציאות.

איך בוחרים בן זוג? מתי יודעים שהזוגיות אינה מתאימה? מהי זוגיות טובה? בשאלות אלו ואחרות ננסה לדון בסדנה.

הסדנה נערכת בקבוצות נפרדות של בנים ובנות ומתאימה במיוחד לקבוצות נערות.

מטרות:

ברור תפיסות ועמדות אישיות כלפי זוגיות.

מתן כלים לביסוס קשר זוגי.

העצמה אישית

נושאים לדוגמא:

הצגה עצמית, תיאום ציפיות, חוזה קבוצתי

מה זאת אהבה?

קשר בין בני זוג - בשביל מה צריך?.

זוגיות אידיאלית

אהבה ומין – היש קשר? מהו?

על זוגיות ואלימות.

אסרטיביות

גבולות אדומים

מסגרת ומבנה:

הסדנה תתקיים במשך 10-15 מפגשים בני 3 ש"א, ותשלב ידע תיאורטי, דיונים, הרצאות, משחקי תפקידים. ישנה אפשרות להפקת סרטון קצר 3-5 דקות בנושא.

תכנים

סדנת דרמה ותיאטרון

רקע:

עולם הדרמה יוצרת יתרונות רבים. הדרמה הינה כלי משוכלל אשר בעזרתו ניתן לחשוף ולחזק יכולות אצל אנשים, לאפשר אופני הבעה עצמית שונים ומגוונים (הבעה מילולית ולא-מילולית), לשחרר עכבות. לעקוף את הרציונל שחוסם פעמים רבות, ולגעת בנקודות עמוקות החבויות בכל אדם.

הפעלת קבוצת תיאטרון מתמשכת, הכוללת אפשרות להפקת הצגה בסוף התהליך, תגדיל את מרחב האופציות של בני הנוער להעצמה ותחזק את הביטוי העצמי.

מטרות:

הרחבת המודעות העצמית וההבעה העצמית.

פיתוח סובלנות והקשבה לאחר.

הרחבת המודעות החברתית ושכלול הקשר עם הזולת.

פיתוח דמיון, יצירתיות, ויכולת הנאה מהם.

העמדת מופע תיאטרון.

נושאים מרכזיים:

היכרות עם עולם הדרמה והתיאטרון.

תרגילי חימום.

דינאמיקה של יחיד בתוך קבוצה.

הכרות עם עולם הדרמה והתיאטרון.

מפגש עם חמשת מרכיבי התיאטרון ברמה הנושאת וברמה האישית (מקום / זמן / דמויות / מניעים / מצב).

התמקדות במרכיב "המניע" – המניע בחיים, המניע בתיאטרון, רצון אישי – רגשי מול רצון האחר, דמות ללא מניע.

התמקדות במרכיב "הדמויות" – דמויות בדיוניות, דמויות מהמציאות, הזדהות לעומת חיקוי, תכונות דומיננטיות, סטריאוטיפים, דרכי אפיון.

עבודה קבוצתית – משימות קבוצתיות וצוותית, התחלקות (SHARING), הנחיית עמיתים. "הקונפליקט" – תפקידו התיאטרוני, קונפליקט בין-אישי, קונפליקט פנימי, גישות חדשות למצבים מוכרים.

עמידה מול קהל.

מוסיקה בתיאטרון.

עבודה על קמע תיאטרוני.

הפקת מחזה / הצגה.

מסגרת ומבנה:

הסדנה תתקיים במשך 20 מפגשים בני 3 ש"א, ותשלב ידע תיאורטי, דיונים, הרצאות, משחקי תפקידים.

תכנים

סדנת "גורמה" – עבודת צוות באמצעות בישול

רקע:

אוכל הינו ציר מרכזי בחיי כולנו החל ברמה הקיומית וכלה בהיותו אחת מהנאות החיים הזמינות ביותר. ידוע כי המטבח הוא החדר החשוב ביותר בחיי המשפחה, פעמים רבות מתבשלים בו תבשילי החיים במקביל לקדרת הבשר.

קבוצת בישול משתמשת במכנה משותף רחב זה ובאנלוגיות של תהליכי בישול האוכל לתהליכי החיים. עבודה קבוצתית דרך בישול הנה פעילות מעשית עם תוצר מוחשי. כל אלה מהווים קרקע פורייה לעבודה קבוצתית במישורים שונים – יחסים בינאישיים, עבודת צוות, תהליכי העצמה ועוד. כאשר מתוסף הערך המוסף המשמעותי של אווירה חיונית עליזה ויצירתית שמאפיינת אנשים בסביבת אוכל ובישול – החגיגה בעיצומה.

מטרות:

העלאת המודעות לדפוסי התנהגות אישיים וחברתיים ומניעיהם.

הכוונה לשינוי התנהגויות שאינן אפקטיביות והחלפתן בהתנהגויות מקדמות.

דרכי פעילות:

בכל מפגש יתוודעו המשתתפים למרכיבי בישול אחרים הן מבחינת חומרי הגלם והן מבחינת שכניקות הבישול, כבסיס לעבודה תהליכית.

כל מפגש מתחלק לחלק של בישול/ הכנת אוכל, חלק שכולל שיחת עיבוד על תהליכי העבודה והתוצרים שהתקבלו, וחלק של אכילה משותפת.

בכל מפגש נקבע ומתוכנן תהליך הבישול למפגש הבא.

העבודה הקבוצתית מבוססת על אינטראקציות המתרחשות בין המשתתפים בתהליך הבישול כמו גם על אנלוגיות מעולם הבישול לחיי היום יום.

אנלוגיות נעשות דרך כל אחד ממרכיבי הסדנה. את מרכיבי הבישול משווים למשאבים שונים בחיי המשתתפים ולמאפיינים אישיים שלהם. את דרכי הבישול להתנהגויות אישיות ותהליכים שקורים בבישול, את התוצרים לתוצאות בחיים ועוד.

יש להדגיש כי הקניית מיומנויות בישול הנו תוצר נלווה ולא מטרה מרכזית.

מסגרת ומבנה הפעילות:

הפעילות תתקיים במשך 10-15 מפגשים על 4 ע"א במקום נוח ומתאים ותשלב ידע תיאורטי והתנסות מעשית, תוך שימוש בהרצאות, דיונים, משחקי תפקידים, שימוש בטלוויזיה במעגל סגור ועוד.

תכנים

סדנת פוטו תרפיה – צילום תמונות סטילס

רקע:

סדנת פוטו תרפיה הינה עבודה יצירתית המוערכת באמצעות תמונות מסוגים שונים ובאמצעים שונים ומבוססת על כוחותיה ורצונותיה של הקבוצה. בסדנה לומדים המשתתפים את יסודות הצילום, מתנסים בצילום ובהבניה של תמונה, ומנתחים את המשמעות של תמונה או צילום. הסדנה מאפשרת, במקביל ללימוד טכניקות ועשייה יצירתית, גם העצמה אישית וקבוצתית, המשתתפים מביאים את עולמם שלהם - החששות, הצרכים ועוד... ולומדים להתבונן ולהתמודד איתם בדרך חדשה ואחרת.

מטרות:

חיזוק הדימוי העצמי והמודעות העצמית של המשתתפים.

אפשרות למתן ביטוי אישי ייחודי למשתתפים.

למידת טכניקות צילום והעמדה.

נושאים לדוגמא:

מה תמונה? מדרש תמונה. ניתוח תמונות אישיות, מהבית, ילדות: איך אני ביחס להשתקפות שלי? מה מסמלות לי התמונות? התמונה שחסרה לי? הכנה לקראת סדנת צילום ותחושות. לימוד טכניקות צילום – העמדה, תכנון, אור וצל, זוויות, מרחב ועוד. צילום סטילס – תמונות חופשיות פרטיות ו/או קבוצתיות, תמונות מבימות (למשל בכיוון "הפנטזיה" שלי).

התאמת סיפורים ותסריטים קטנים לתמונות שצולמו.

עבודה על קליפ – עם / בלי מוזיקה.

חלוקת תפקידים – איפור, הלבשה, ביום, תפאורה ועוד.

הקמת תערוכת תצלומים עירונית

מסגרת ומבנה הפעילות:

הפעילות תתקיים במשך 10-20 מפגשים על 3 ע"א במקום נוח ומתאים ותשלב ידע תיאורטי והתנסות מעשית, תוך שימוש בהרצאות, דיונים, משחקי תפקידים, שימוש בטלוויזיה במעגל .

פורום מנהיגות נוער למניעת והתמודדות שימוש בסמים

רקע:

במשך שנים הוטל תפקיד המניעה (Prevention) על מסגרות לפיקוח חברתי ובעיקר על הרשויות לאכיפת החוק. תפקידם היה לאכוף את החוקים האוסרים שימוש בסמים באופן מוחלט ובכך לצמצם את ההיצע והביקוש. אולם למרות המאמצים והמשאבים הניכרים המושקעים באכיפת החוק, לא נעלמה תופעת השימוש לרעה בחומרים פסיכו אקטיביים, כיוון שההתמודדות עם התופעה אינה יכולה להצטמצם באכיפת חוקים וחייבת להיות מלווה בחינוך מניעתי.

המניעה הראשונית אותה אנו מציעים מכוונת להפחתה של שכיחות הופעתה והיקפה של התופעה אותה אנו רוצים למנוע. בתחום השימוש בסמים מכוונת המניעה הראשונית למנוע את ההתנסות בעיקר בקרב בני נוער וצעירים.

לצורך פעילות בתחום, ניתן להקים קבוצת "נוער אומר לא לסמים" שתוכשר להכיר את נושא הסמים ותהיה "סוכן" לפעילות המניעה עם חבריהם בני הנוער.

מטרות:

הכשרת קבוצה מובילה של נוער בנושא מניעה.
מתן ידע בנושא סמים.
מתן כלים ליצירת פעילות בנושא הסמים בישוב.

נושאים מרכזיים:

בירור עמדות בנושא גישה לשימוש בסמים.
מיתוסים מול עובדות – סיכום ועיבוד הידע.
ממדי התופעה בישוב – פגישה עם גורמים מעורבים.
ההיבט החוקי של השימוש בסמים – פגישה עם איש משטרה.
תקשורת בינאישית.
תקשורת אסרטיבית.
התמודדות עם קונפליקטים.
לחץ קבוצתי – הלשנה או עזרה ואחריות.
המשתמש – מאפיינים, צרכים, כיצד נבחין?

מדיניות הרשות למלחמה בסמים בנושא מניעה, טיפול ושיקום.

סגנונות מנהיגות.

עקרונות בניהול פרויקטים.

הפקה וניהול פרויקטים.

בניית תוכנית עבודה שנתית

סיכום ופרידה

זוהי תכנית ראשונית, התכנית לביצוע תקבע בשיתוף עם המזמינים, וכן במהלך השנה לפי התפתחות וצרכי הקבוצה.

מסגרת ומבנה הפעילות:

הפעילות תתקיים פעם בשבוע, משך כל מפגש 3 ש"א במשך 15-20 מפגשים.
התכנית תשלב ידע תיאורטי והתנסות מעשית תוך שימוש באמצעים יצירתיים, משחקי תפקידים, הרצאות וכו'.

תכנים

”סמים את העובדות על השולחן”- תופעת השימוש בסמים

רקע:

שימוש לרעה חומרי שאיפה וסמים שונים, הולך והופך שכיח יותר ויותר בקרב בני-נוער בעולם כולו. החיים המודרניים בעולמנו הופכים להיות דחוסים יותר, תובעניים יותר, כאשר הנוער בעידן זה נחשף לגירויים, אפשרויות, אתגרים, אופנות התנהגות, מרדנות ותחושה עצמית של עוצמה, שלא היו מקובלים בדורות הקודמים. גיל ההתבגרות נחשב בספרות המקצועית לגיל התחלת העישון והשימוש לרעה בסמים ובאלכוהול, אולם כיום גיל תחילת השימוש הולך ויורד וידוע על ילדים בני 11-12 שמשתמשים בסמים.

לדעת מומחים רבים הגורם המרכזי בבעיית השימוש בסמים בקרב בני הנוער, הינה בעיית היעדר המידע המספיק והידע אודות הסכנה הרבה הטמונה בסמים. ככל שההשקעה בהעברת מידע לאותם קטינים תגדל ותיעשה באופן אינטנסיבי, בבתי הספר, במתנ”סים, בחוגים, באינטרנט, בטלוויזיה, העברת מסר כי השימוש בסמים הנו מסוכן ביותר, אחוז המשתמשים בסמים יפחת.

סדנא זו מוצעת כיום שיא הפותח תהליך או סוגר תהליך בבית הספר בנושא מניעת השימוש בסמים ומאפשר לבני הנוער לעבור במספר שעות קצר יחסית תהליך הפנמה ויישום של המידע והידע אודות הסכנה בשימוש בחומרים אלה.

התוכנית תפתח במליאה ולאחריה יתחלקו התלמידים לקבוצות נושא לדוגמא: הפקת סרטים קצרים של 3-5 דקות, משפט ציבורי שכותרתו הפקת אירוע המונים, יצירת מייצגים אמנותיים (בעזרת תנועה, דרמה ותיאטרון, מוסיקה) הפגנה או הייד פארק, כתיבת ויצירת סטיקרים, ציור על גרפיטי והפקת סרטונים להקרנה.

בסוף הפעילות תתקיים מליאה להצגת התוצרים, איסוף תובנות וקבלת החלטות מעשיות לעתיד.

מטרות:

הגברת רמת הידע, המודעות והמעורבות של המשתתפים בנושא מלחמה בסמים.

קבלת כלים ותובנות בנושא מניעת השימוש בסמים

יצירת חווית למידה מתוך חקירה ועשייה.

* ניתן לערוך הפעילות ברמה בית ספרית או עירונית ולאפשר תחרות בין בתי הספר על פי התחנות השונות.

קהלי יעד: גילאי חמיבת ביניים וחמיבה עליונה.

משך הפעילות: בין ארבע לשש שעות.

הנגשת ההשכלה הגבוהה לתלמידי תיכון

רקע:

העולם המערבי מאפשר מוביליות חברתית. המקום של אחריות הפרט למעמדו הסוציו-אקונומי- גדולה. מציאות זו מחיבת את מערכת התיכון, שאמונה גם על הכנת התלמידים לחיים מיטביים, לעודד ולהנגיש את עולם ההשכלה הגבוהה, כבסיס הכרחי להתקדמות חברתית וכלכלית. דרך עבודה סדנאית, בה נעמוד על עמדות התלמידים כלפי השכלה גבוהה, ונתייחד עם עולם זה, נוכל להפוך את העולם האקדמי לבר השגה ומימוש.

מטרות:

העצמת חשיבות ההשכלה הגבוהה כגורם מפתח ומקדם. ברור עמדות והתמודדות עם חסמים לעולם ההשכלה. העצמה והעשרה.

נושאים מרכזיים:

חלומות ומטרות אישיים.

ברור עמדות כלפי השכלה גבוהה.

ניתוח **SWOT** אישי.

מוקד שליטה פנימי/ מוקד שליטה חיצוני.

אפקט פיגמליון.

קבלת החלטות.

התמודדות עם שינוי.

מידע על השכלה גבוהה- גורמים לפניה, מוסדות, תהליכי קבלה ועוד.

סיור במוסד אקדמי- כולל הרצאה אקדמית, ומפגש עם סטודנטים.

סיכום ועיבוד הסיור.

הערה:

ניתן לבנות עם כל תלמיד תוכנית לפעולה לקראת פיתוח עתידו (תמחור בנפרד).

סדנת הכנה לעולם תעסוקת הנוער

רקע:

בדרך כלל, בני נוער בגיל ההתבגרות מצויים במסגרת לימודית, אך לעיתים ישנן קבוצות של בני נוער שלא הסתגלו לכל מסגרת לימודית, או מצויים במסגרת לימודית חלקית והם לרוב עובדים או מחפשים עבודות שונות.

אחד המרכיבים החשובים לתחושת חיוניות וחיזוק הדימוי והערכה העצמיים הינה עבודה ויצירה.

נער שאינו לומד אך עובד חווה תחושה של "אני בעל ערך" "אני עושה משהו" "אני מסוגל". לעיתים בני נוער אלה עובדים בכל עבודה וחלקם מתקשה להתמודד עם עבודות מורכבות, אחרים מתקשים להתמיד, קושי אחר הוא יחסי סמכות עם המעביד ועוד.

קיום סדרת מפגשים שתעסוק בנושאים אלה עשויה לאפשר לבני הנוער למצוא עבודה המתאימה יותר לכישוריהם לחדד את תחושת המסוגלות ולתת להם כלים להתמודד טוב יותר עם התמדה וקבלת יחסי הסמכות במקום העבודה.

מטרות:

חיזוק דימוי העצמי ותחושת מסוגלות בקרב המשתתפים במישור האישי והן במישור החברתי מקצועי.

פיתוח וחיזוק מיומנויות אישיות לחיפוש, מציאה והשתלבות במקום עבודה.

מסגרת ומבנה הפעילות:

הפעילות תתקיים במשך 15 מפגשים של 3 ש"א במקום נוח ומתאים ותשלב ידע תיאורטי והתנסות מעשית, תוך שימוש בהרצאות, דיונים, משחקי תפקידים, שימוש בטלוויזיה במעגל סגור ועוד.

הצעה לתכנים אפשריים:

הכרות ותיאום ציפיות.

מהי עבודה בשבילי – אני והעבודה.

החלום שלי – עתיד אישי ומקצועי.

העדפות וכישורים – איך מגשרים על הפער.

זיהוי יכולות ופוטנציאל אישי.

כלים בחיפוש עבודה.

שגרת עבודה – השתלבות והתמדה.

קורות חיים ופנייה למקום עבודה.

חוקים ונורמות במקום עבודה.

ראיון אישי.

סטריאוטיפים במקום עבודה – עבודה מול מנהלים ועמיתים.

התמודדות עם סמכות.

תקשורת בינאישית.

תקשורת אסרטיבית.
זיהוי וניהול קונפליקטים.
סיוור במקום עבודה.
תכנון ובניית תכנית השתלבות לכל משתתף.

תכנים

קורס מפעילי ימי הולדת

רקע:

בני נוער רבים עסוקים כיום בחיפוש אחר מקורות הכנסה, חלקם עוסקים במלצרות אחרים בבייבי סיטינג, אוכל ועבודה אחרת.

אנו מציעים קורס מפעילי ימי הולדת לנוער בשרון.

בני נוער בשרון בעלי כריזמה ויכולת עמידה מול קבוצה שעברו קורס זה ויהפכו למפעילי ימי הולדת, עשויים להפוך מהמסלול של "נוער שוליים" למרכז הנורמטיבי ו"הנחשב" מה שיעלה את הדימוי העצמי, הערכה עצמית והפיכתם לדמות התייחסות לילדים. הפעילות עשויה להביא אותם להשתלב בצורה מיטבית בחברה הנורמטיבית. אנו מציעים לצרף את המחלקה לגיל הרך כרשות שתיקח חסות על הפעילות ובמסגרת זו תעבוד עם ילדי הגנים ותבחר את בוגרי הקורס שיפעילו ימי הולדת במחיר מוזל, כאשר חלק מההכנסות ישמשו לקניית ציוד נוסף.

מטרות:

הכשרת קבוצת בני נוער להפעלת ילדים בימי הולדת.
מתן כלים לשיווק עצמי.
העצמה והעשרה של המשתתפים.
יצירת קבוצת עניין ותמיכה בקרב בני הנוער.

נושאים מרכזיים:

מאפייני גיל הילדים.
עקרונות בהפעלת ילדים - התאמה להתפתחות הגיל.
משמעות יום ההולדת עבור ילדים.
עמידה מול קהל.
כלים להפעלת ילדים.
בניית והמצאת הפעלות.
שימוש במוסיקה, בגדים, אביזרים וכו'.
קשר מול הורי הילדים ומבוגרים אחרים.
תרגול בתוך הקבוצה + משוב.
תרגול מול ילדי הישוב + משוב.
מקצוענות - עמידה בזמנים, בדיקת ציוד וכו'.
שיווק, פרסום ומיתוג.
הערות:

כדאי לבדוק אפשרות לקיום במהלך הקורס יום ארוך.

חלק מהנושאים ידרשו מספר מפגשים.
במהלך המפגשים המשתתפים יתרגלו עמידה מול קבוצה.
יש לבחון אפשרות לקיים מיון המשתתפים.
יש לקחת בחשבון רכישת ציוד ראשוני להפעלה ע"י המשתתפים.
בשלב הבא אפשר לעסוק בהשתלמות כמו: ליצנות, ג'אגלינג, קוסמות ועוד.

מסגרת ומבנה הקורס:

הקורס יתקיים במשך 20 מפגשים של 3 ש"א ויועבר בדרך חוויתית והתנסות מעשית.

תכנים

"מתארגנים לחיים" קריירה, לימודים זוגיות לצעירים

רציונל התוכנית:

השחרור מצה"ל היא אחת התקופות היפות והקשות בחייו הבוגרים של אזרח בישראל. לראשונה, הוא אדון לעצמו, מחד הכול פתוח ומאידך הכול סגור. לראשונה בחייו הוא צריך ללמוד לקחת ממש אחריות על חייו ולשאול את עצמו לאן הוא בוחר ללכת. אוכלוסייה צעירה מוצאת עצמה לא פעם במצב חסר סיכוי להשתלבות מיטבית בחברה ובשוק העבודה, כאשר המהלך התקופה אף מופיעים סממנים של דפוסי התנהגות וחשיבה לא בריאים אשר לא מקדמים אותם בתהליכי השתלבות תקינים בחברה. הנחת העבודה שטיפול מוקדם בבעיית לימודים, תעסוקה שיעשה באופן ממוקד יוכל יחסית בזמן קצר למפל בבעיה לפני שייוצרו דפוסים של חשיבה שלילית בלתי הפיכה ביחס ללימודים ולתעסוקה, אנו רואים באוכלוסיה זו כצעירים שאיבדו את דרכם ויש להדליק להם את האור.

אוכלוסיית יעד:

צעירים וצעירות תושבי היישוב, בגילאי 20-30, בוגרי שירות צבאי, שרות לאומי ואחרים אשר אינם משתתפים באופן פעיל בכוח העבודה והלימודים, מסגרות מתאימות לרכישת השכלה והכשרה ואף נמנים בין מקבלי קצבאות אבטלה והבטחת הכנסה, אוכלוסייה רשומה ולא רשומה בשירות התעסוקה וביטוח לאומי.

מטרות ומדדי הצלחה:

איתור קבוצה של 25 משתתפים איכותיים ובעלי פוטנציאל לשינוי והצלחה, יצירת אופק תעסוקתי, השכלתי והכשרתי למשתתפים. שילוב במעגל התעסוקה, מוסדות להשכלה והכשרה. שיפור בעמדות ותפישת עולמם של המשתתפים בכל הנוגע לעתידם ואופן השתלבותם בחיי חברה,קהילה ומשפחה בעקבות התכנית. פיתוח תשתית של שותפויות אשר יאפשרו הרחבה והמשך הפעלת התוכנית בעתיד.

מסגרת הסדנא:

20 מפגשים, 4 ש"א כל אחד, שיועברו בדרך סדנאות חווייתית וישלבו ידע תיאורטי והתנסות מעשית תוך שימוש בהרצאות,דיונים,משחקי תפקידים וכו'. כמו כן ייכללו 3 מפגשים אישיים לכל משתתף שבו ייבנה מסלול התפתחות אישי על סמך ביצוע S.W.O.T אישי.

מבנה התהליך:

א. סדנאות העצמה יכללו את הנושאים הבאים:

הכרות ותיאום ציפיות:
הכרות בין המשתתפים.
הכרות עם מסגרת הפעילות.
תיאום ציפיות לפעילות הקבוצה.

סיכום ההיסטוריה האישית שלי והסתכלות ראשונית לעתיד:
סיכום תקופת השירות הצבאי.
סיכום התקופה מהשחרור ועד עתה.
הסתכלות ראשונית לתכניות לעתיד הרחוק והקרוב.

בחינת ערכים אישיים:
זיהוי מוקדי כוח ועליטה פנימיים.
ניתוח הרווחים וההפסדים מהשימוש שבכל מוקד כוח.

תקשורת בינאישית ואסרטיבית.
הרחבת המודעות העצמית של המשתתפים לגבי מאפייני התקשורת הבינאישית שלהם.
מתן כלי לשיפור האפקטיביות ביחסים בינאישיים.
היזון חוזר – נתינת משוב
התמודדות עם כעסים.
העשרת המשתתפים בהקניית המודל התיאורטי של: "חלון ג'ו-הרי".

הבית כמערכת תמיכה:
הערכות הבית ליציאה לעבודה. (הורים, אחים, אחיות, אישה, ילדים – תיאום ציפיות והיערכות
מוקדמת לקראת השינוי)
הבית כמקדם ומצמיח וכבולם.

חלומות ופחדים:
המשתתפים יציפו יעלו וישוו עם חבריהם לקבוצה את התהליך שעברו במסע החשיבה.
המשתתפים יקיימו דיון מעמיק בנושא חלומות ופחדים לגבי עתידם, דיון זה יבוסס על גירויים
שעברו בתהליך החשיבה האישית.
המשתתפים יקבלו חיזוקים למימוש חלומות וכלים להתמודדות עם פחדים לגבי עתידם.

ניתוח **SWOT** :
הגדרת מטרות אישיות.
הכרה עם הכלי, המאפשר אימון בחשיבה רחבה.
בניית **SWOT** אישי, כבסיס לתהליך קבלת החלטות.

תהליך קבלת החלטות:
יצירת מודעות למרכיבי תהליך קבלת החלטות.

זיהוי סגנון קבלת החלטות אישי.
הקניית כלי לתהליך קבלת החלטות יעיל.

אפקט פיגמליון:
נבואה שמגשימה את עצמה.
הקשר בין דימוי עצמי והצלחה.
זיהוי יכולות אישיות.

התמודדות עם שינוי:
העלאת המודעות לתחושות הלגיטימיות של המשתתפים כלפי שינוי.
הבנת המציאות המשתנה.
קבלת כלים להתמודדות יעילה עם מצבי השינוי.

מרכז ופריפריה: (התמודדות עם מושגי זמן ומקום)
משמעות החיים בפריפריה.
מחירים ורווחים.
זיהוי הזדמנויות בחיים בפריפריה.

ב. סדנאות הכנה להתמודדות עם עולם העבודה יכללו את הנושאים הבאים :

עולם העבודה מול עולם האבטלה.
מהות התעסוקה עבור הפרט.
עבודה- אבטלה: רווחים והפסדים.
דימוי אישי אדם מובטל מול אדם עובד.
מפגש עם מנהל עבודה ו/ או עובדים מתחומי שונים.
מפגש עם מנהל שירות התעסוקה.
ביקור בחברה / ארגון/ מפעל פומנציאלי.

כתיבת קורות חיים:
כתיבת קורות חיים למשתתפים.
תרגול כתיבת קורות חיים ע"י המשתתפים.

הצגה עצמית והכנה לראיון עבודה:
המשתתפים יבינו מהותו של ראיון.
מתן כלים וחיוק מיומנויות להתנהגות יעילה בראיון + שימוש בשפת גוף ככלי חשוב בראיון עבודה.

המשתתפים יתרגלו ראיון עבודה המקדם את מטרותיהם על פי סגנונם.
המשתתפים יתרגלו ראיונות עבודה בעזרת מ"מס (טלוויזיה במעגל סגור).

עולם ההשכלה:

הכרות עם פרוצדורות למוסדות להשכלה גבוהה.
ביקור וסיור במוסד להשכלה גבוהה (התנסות בהרצאה אקדמית, יעוץ לסטודנט, אגודת הסטודנטים, דיקנאט, ספריה ועוד...)
פאנל – אקדמיה, רשות, מעסיקים, סטודנטים.

ניהול קונפליקטים:
יחידה תיאורטית העוסקת בניהול קונפליקטים.
אבחון סגנון התמודדות אישי.
סימולציות מחיי היום יום ומעולם העבודה.

- זוגיות
- מהי זוגיות בשבילי. מה אני מכיר מה אני רוצה.
 - איך מחזרים איך נשמרים.
 - תקשורת זוגית אפקטיבית.
 - זוגיות עבודה קשה איך מתחזקים אותה כל יום כל שנה.
- שנה.
- ניהול נבון של הקונפליקטים בזוגיות ובמשפחה.
 - מה הופך אותנו למשפחה.
 - ילדים והשפעתם על הזוגיות.

ג. מפגשים אישיים -בניית תוכנית פעולה אישית ומעקב:
לאחר יחידת לימוד ה-S.W.O.T, יבנה לעצמו כל משתתף S.W.O.T אישי, ובהתבססות עליו יערך מפגש אישי עם המנחה.
ה-S.W.O.T ישמש ככלי לשיקוף יכולותיו של המשתתף ויסייע לו בהצבת מטרות לשנים הקרובות ובסלילת הדרך להשיגן.
כמו כן מטרת המפגש האישי היא לחזק אמונתו של המשתתף בעצמו וביכולותיו להגיע להישגים ארוכי טווח בהתאם לשאיפותיו.
כל משתתף יקבל 3 מפגשים אישיים במהלך התוכנית לגיבוש מפת התפתחות אישית
ניתן לשפר תוכנית זאת ע"י גיוס קבוצת חונכים מקרב התושבים, ניתן לבחור בעלי עסקים, מורים ושאר בעלי תפקידים.
כל אחד אמור לחנוך צעיר אחד או שניים במהלך שלוש עד חמש שנים, לליווי תהליך הלימודים והעבודה.

הסדנא תעסוק בתכנים נוספים כגון:

תקשורת בינאישית ואסרטיבית
מיפוי פוטנציאל אישי – פחדים ומכשולים
מקורות הכוח שלי
ניהול שיחה אישית - הקשבה פעילה
ניצול משאבים ופיתוח קשרים
סיכום ופרידה

תכנים

תוכניות עבודה מערכתיות עם בני נוער בסיכון

סדנת גבולות אדומים בזוגיות ויחסים בין אישיים

לאנשי חינוך פורמאלי ובלתי פורמאלי העובדים עם בני נוער

רקע:

13 נערים מת"א נעצרו בחשד שאנסו ילדה בת 15 במשך שלוש שנים. המשטרה מעריכה כי הנערה הייתה מאוהבת באחד מהנערים, שנהג להכריח אותה לקיים יחסי מין עם חבריו. החשודים אנסו את הנערה, התעללו בה ותיעדו את המעשים במצלמה. תגובת הנערים: "יחסי המין בוצעו בהסכמה" (1/3/10 אתר וואלה)

תופעת ההטרדה, התקיפה המינית והאונס בחברה בכלל ובקרב בני הנוער נפוצה הרבה יותר ממה שנהוג לחשוב. מחקרים שונים בארץ מגלים כי כ-30% מבני הנוער היו חשופים לפחות להתנהגות אחת של הטרדה מינית בחודש האחרון אלימות מינית – מדובר בתופעה החוצה גבולות אתניים, דתיים או כלכליים. פגיעה בילדים על פי רוב מתרחשת בגיל בית הספר והיא יכולה להתבצע על ידי אדם מוכר לילד, על ידי אדם זר, באופן חד פעמי, לסירוגין ואף באופן קבוע. על פי הנתונים שהתקבלו מחוקרי הילדים במשמרת ישראל עולה כי 14% מהילדים בישראל נפגעים מינית בממוצע בשנה. כאנשי חינוך והדרכה מוטלת עלינו האחריות לאתר, לעלות למודעות ולנסות למנוע מקרים אלה בתוך כותלי מערכות החינוך הפורמאלי והבלתי פורמאלי אותם אנו מנהלים. תהליך סדנאי זה ייענה על הצורך של מנהלי מערכות אלה להבין את תופעת האלימות בכלל והאלימות המינית בפרט ואת תפקידים כמובילים חברתיים בעירם.

מטרות:

העלאת המודעות לתופעת האלימות המינית ואפשרו יצירת מסגרת ייחודית לשיח. מתן כלים לתפיסה והבנת אלימות מינית כתופעה חברתית. עידוד והפנמת שינוי תפיסתי והתנהגותי בנושא.

נושאים מרכזיים :

אלימות כתופעה חברתית ברמה אישית, מקומית ועולמית
אלימות מינית כתופעה חברתית – מקורות והשלכות
בירור עמדות בנושא תקיפה מינית
הבהרת מושגים הקשורים בתקיפה מינית
הפרכת מיתוסים
מגדר ומיניות
שמירה על גבולות הגוף ומרחב אישי
גבולות אישיים וסוגי מגע

יחסים בינאישיים- חיזור, חיזור אליים ונורות אדומות, **Date rape**

תגובות נפגע/ת

חובת דיווח

**לחץ קבוצתי בדגש על אונס קבוצתי וגילוי עריות
היכרות עם החוק (גילאי הסכמה והחוק למניעת הטרדה מינית)
תנאים לאמון וחשיפה
מתן כלים לסיוע ראשוני בעת פנייה או חשיפת מקרה
זוגיות בריאה - ההבדל בין אסרטיביות לתוקפנות**

מסגרת עבודה:

**הסדנא הינה מודולרית וניתן לקיימה במסגרת של 15-5 מפגשים בני 3 ש"א.
העברת התכנים תעשה בצורה סדנאית בליווי סרטים, תרגילים, משחקי תפקידים וסימולציות,
כתבות מהמלווייה והעיתונות הכתובה, דיון ועוד.**

קהל יעד:

**הסדנא המוצעת במסמך זה מיועדת לאנשי חינוך במסגרות הפורמאליות והבלתי פורמאליות.
ניתן להתאים את התוכנית לקהלי יעד נוספים: בני נוער בגילאי 13-18, קבוצת נערו/נערים,
תנועות נוער, בני שירות לאומי, חיילים ועוד.**

תהליך עבודה עם בני נוער עולים בסיכון - חלק א'

רציונל:

גיל ההתבגרות מהווה מרחב אימונים ליכולות ולתהליכים ייחודיים לשלב התפתחות זה. המתבגר/ת רוכש/ת יכולות חדשות בתחום כושר ההפשטה, מתמודד/ת עם השינויים הפיזיולוגיים והשפעתם על דימוי הגוף ועוצמת הדחפים. מתמודד/ת עם תהליכי פרידה ואינדידואציה וניסיונות קביעת מרחק אופטימאלי בינו/ה לבין הוריו/ה. כמו כן מנסה לארגן את זהותו/ה בתוך קבוצת בני גילו/ה, מבסס/ת יחסי חברה ועבודה יעילים עם בני המין השני וכן ישנה הכנה לבחירת מקצוע בעל תוכן ומשמעות לחיים.

זהו שלב חשוב בו תוצאות התמודדות עם אתגרי גיל ההתבגרות, מעצבים את הדימוי האישי של הנער/ה, ומהווים תשתית לעיצוב דמותו/ה כאדם בוגר.

אתגר גיל ההתבגרות הופך מורכב עוד יותר כאשר מדובר בנערים/ות אשר מסיבות שונות הוגדרו כנוער במצוקה. הגורמים הסביבתיים, העדר המשפחה, יכולות אישיות נמוכות ועוד, הופכים את ההתמודדות עם הגיל לקשה עד בלתי אפשרית עבור נערים/ות אלה.

מטרת העל של הפעילות היא העצמת בני הנוער, וחיזוק הקשר בין בני הקהילה לוותיקים. קבוצה זו תפעל במשך כשנתיים ותעסוק בשילוב בין עולים לוותיקים, הכרת החברה והמדינה, העצמה אישית והשתלבות בחברה.

מטרות התכנית:

יצירת קבוצה חברתית מעורבת ותומכת לבני הנוער.
לאפשר למשתתפים לפרק כעסים ותסכולים בדרך בונה.
חיזוק הדימוי העצמי והקבוצתי של המשתתפים.
תיעול האנרגיה של המשתתפים ללימודים בראש יותר שקט.
חיזוק המוטיבציה לשרות משמעותי בצה"ל.
העשרה אישית.

מסגרת ומבנה הפעילות:

הפעילות מיועדת לתלמידי כיתות י' יא'.
הפעילות תתקיים פעם או פעמיים בשבוע במשך 2-3 ש"א ותועבר בצורה חווייתית ויצירתית.
לאורך התהליך יתקיימו שיחות אישיות עם כל אחד מהמשתתפים.

אנו מציעים לקיים מספר ימי שיא לאורך השנה ובהם טיולים, סיורים, מפגשי תרבות וכו'. וכן מספר מפגשים ארוכים יותר- סופי שבוע וכו'.

רצוי לקיים במקביל קבוצה להורים ואחת למספר שבועות, מפגש משותף להורים ולילדים.

כמו כן יש ליצור קשר קבוע עם המורים והמחנכים של התלמידים.

פירוט נושאי התכנית:

שלב א':
בניית הקבוצה:

איסוף הקבוצה באמצעות ראיונות אישיים.

שלב ב':

הכרות ובניית חוזה משותף לעבודה.
הגדרת מטרות הקבוצה והערך המוסף שלה.
יצירת וגיבוש קבוצה.
שחרור ועיבוד הכעסים.
מה קשה לי ומה עושה לי טוב.
תקשורת בינאישית אפקטיבית.
עבודת צוות.
תקשורת אסרטיבית.
ניהול קונפליקטים.

אז מה הופך אותי לעצמי?

פיתוח יסודות לזהות אישית.
הכרת מאפייני גיל ההתבגרות – הצעיר והמאוחר.
הכרת התכונות הדומיננטיות שלי: חזקות, חולשות.
הכרת העדפות ונטיות אישיות.
מהם החלומות שלי?
מהם הפחדים שלי? וכיצד אני מתמודד איתם?

“זה התחיל בשני הורים”

מיהם בני המשפחה שלי?
מה הופך אותנו למשפחה.
איפה, ועל מה הקונפליקטים בינינו.
כיצד מנהלים קונפליקטים אלו.

ישולבו מספר מפגשי הורים – ילדים בנושאים:

תקשורת הורים – ילדים.
ניהול קונפליקטים במשפחה.
סמים ואלכוהול:
בירור עמדות.
מתן ידע.
לחץ קבוצתי.
ההיבט החוקי של השימוש בסמים.
התמכרויות – תהליך ההתמכרות, דרכי התמודדות וחלופות.
מפגש עם מכור נקי.

הקהילה שלי:

מי הם החברים בקהילה שלי?
מה הופך אותנו לקהילה?
מה הקהילה מספקת לי?
הכרת התרבות, עדות, זרמים בקהילה.
כיצד יוצרים פלורליזם?
מפגש עם בעלי תפקיד בקהילה – פורמלי וא-פורמלי.
מה אנחנו יכולים לתרום לקהילה?
בחירת נושא לפרויקט ע"י שילוב של צרכי הקהילה וצרכי הפרט.

המדינה שלי:

הכרת הרצף ההיסטורי שהוביל להקמת המדינה.
כיצד מדינה דמוקרטית מתנהלת?
מהם הסכנות הטמונות במשטר זה ולמשטר זה?
מיפוי הזרמים והדעות במדינה.
הכרת השכנים הגובלים אותנו.
מה הופך אותי לישראלי?
מפגש עם קבוצה אחת המרכיבה את המדינה (דרוזים, בדואים, נוצרים וכד').

מעקב:

יש להקים צוות היגוי שיורכב מהשותפים לפרויקט לבדוק התקדמות הקבוצה לאור המטרות.

מדדי הצלחה:

ע"י שאלונים שיבדקו:

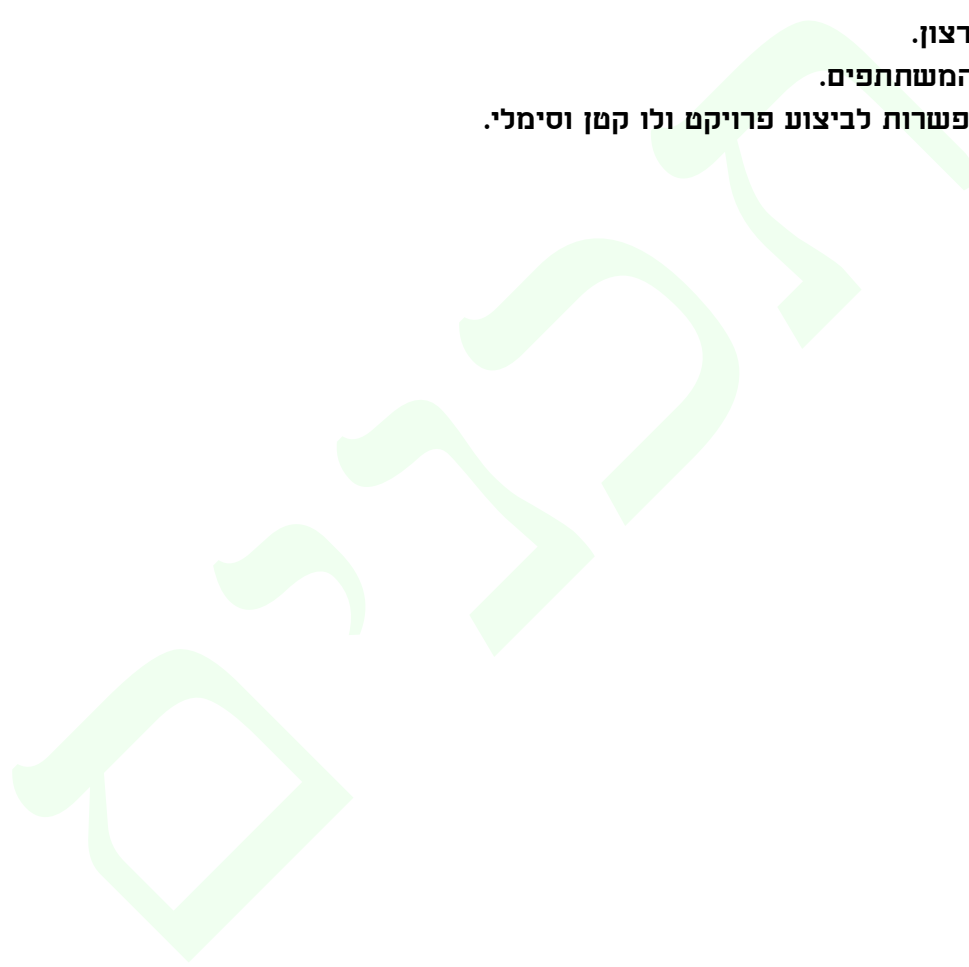
עמדות.

דימוי עצמי.

שביעות רצון.

התמדת המשתתפים.

בדיקת אפשרות לביצוע פרויקט ולו קטן וסימלי.



תהליך עבודה עם בני נוער עולים בסיכון - חלק ב'

רציונל:

בחלק הראשון של התכנית עסקנו בתכנים המרכזיים דרך עבודה סדנאית בעיקר. בכדי להעמיק את תוצרי הסדנה ולהפוך אותם למוחשיים ורלוונטיים לבני הנוער יש צורך לשלב סיורי למידה ומפגשים עם תחומי ידע רלוונטיים.

מיולים / סיורים:

ירושלים – הכרת מוסדות המדינה – ביקור בכנסת ובבית משפט העליון - הכרת מוסדות המרכזיים במדינה דמוקרטית ומפגש עם בעלי תפקיד במוסדות אלה, קרי – ח"כ, שופט/ת מחישו את אופן פעילות המוסדות ומורכבותם.

סיור בנושא מורשת המדינה – הכרת מורשת המדינה מעמיקה את תחושת השייכות והקשר בין בני הנוער למדינתם. למידה המשלבת סיור ממחישה את דפי ההיסטוריה ופועלת גם על המישור הרגשי.

מיולים בשבילי הארץ.(כולל לינה בשטח) במקומות כמו: מדבר יהודה, הר הנגב, הגליל המערבי, רמת הגולן וכו'...

4. היכרות עם עולם תרבות הישראלי

א. הצגה באולם יוקרתי כולל שיחה עם שחקנים, במאים ביקור מאחורי הקלעים ועוד..

ב. ביקור במוזיאון ישראל, מוזיאון ארץ ישראל

ג. צפייה בהופעת מחול בלם

ד. ביקור בפסטיבל תיאטרון ו\או קולנוע

5. הכרת אוכלוסיות נוספות בארץ – מדינת ישראל המכילה בתוכה תרבויות ועדות אך חייבות לחיות זה עם זה, מפגש ישיר מאפשר למידה והכרות מעמיקה יותר בניית יסודות לגשר בין התרבויות הבחירה הסופית של התרבות אותה נרצה ללמוד תעשה ע"י הקבוצה.

6. סיור שיבנה ע"י הקבוצה – חלק מכישורי החיים שיטופלו בסדנא יעסקו בבחירה ובקבלת החלטות. לאור זאת ישנה חשיבות לתת לחברי הקבוצה אפשרות לבנות סיור עפ"י צרכיהם ובחירתם.

הרצאות:

מפגש עם נפגע המכרות – במסגרת הלמידה על נושא הסמים ישנה חשיבות להיחשפות לסיפור אישי של מכור. מפגש זה יאפשר לבני הנוער לקבל מידע ממקור ראשון על הסכנות וההשלכות של שימוש בסם.

מפגש עם עיתונאי – במסגרת הלמידה על התנהלות מדינה דמוקרטית ישנה חשיבות להכרת מקום התקשורת בשמירה על הדמוקרטיה ובעיצוב דעת הקהל.

תדמית/ית – למידת האופן שבו מעצבים דימוי של נבחר ציבור / סלבריטאי והחשיבות של תופעה זאת כמשפיעה על תהליכי קבלת החלטות של הפרט.

תַּחְנִימִים

תוכנית עבודה מערכתית עם בני נוער בסיכון

רקע:

בני נוער בסיכון, מהווים את האתגר החינוכי-ערכי המשמעותי ביותר במערכת החינוך. בית ספר אמור לתת לקבוצה זו את ההזדמנות, הכמעט בלעדית, להשתלב ולהצליח בחברה, דרך הישגים אקדמיים ראויים, אשר יפתחו בפניהם את הדרך להשכלה גבוהה. בני נוער אלו מאופיינים ברובם בהיסטוריה של חוסר הצלחה אקדמי, בשילוב של "קבוצת שוליים" אשר התנהגותה יכולה לבוא לידי ביטוי ע"י אלימות או התנתקות. קבוצת בני נוער אלו, סיגלו לעצמם את הדימוי של "חסרי יכולת" ו-"מנועים מהצלחה", ופועל עליהם אפקט פיגמליון אשר רק מחזק את התחושות ואת התוצאות. דימוי זה של בני הנוער בסיכון נבנה כתוצאה מהיסטוריה אישית בבית, בבית הספר ובקבוצת השווים. ההורים והמורים אשר מגדלים ומלווים ילדים אלו, חווים אף הם תחושה קשה של חוסר הצלחה, ומפתחים תחושת חוסר אונים אל מול המציאות הקשה המגבשת למולם. עבודה עם בני נוער אלו מחייבת עבודה מערכתית ומתאמת של הצוות החינוכי והבית, יחד עם הנערים. חברת "תכנים" ישמח לקחת חלק בפעילות חינוכית חשובה זו.

תוכנית העצמה לבני הנוער:
מטרות:

העצמת בני הנוער, ושיפור דימויים העצמי.
מתן כלים לבניית תקשורת אפקטיבית.
התנסות בתרומה לקהילה.

נושאים מרכזיים:

תאום ציפיות והגדרת מטרות התוכנית.
דימוי עצמי- כיצד נבנה וכיצד ניתן לשנותו.
עוצמות ונקודות טעונות שיפור בי.
חלומות אישיים.
תקשורת בינאישית אפקטיבית.
שפת גוף.
ניהול קונפליקטים.
התמודדות עם כעס ותסכול.
הצגה אפקטיבית של נושא.
שתיה וסמים- הסכנות ודרכי התמודדות איתם.
חשיבות ההשכלה להצלחה בחיים.
בחירת פרויקט לתרומה בקהילה.
בניה וניהול פרויקט.

מסגרת הפעילות:
20 מפגשים בני 3 ש"א.
הקבוצה לא תעלה על 15 תלמידים.

עבודה עם צוות החינוך:
מטרות:
חיזוק הקשר והאחריות של צוות החינוכי בני הנוער בסיכון.
מתן כלים לעבודה עם נוער בסיכון.
העצמה והעשרה אישית וקבוצתית.

נושאים מרכזיים:
ברור עמדות בעבודה עם נוער בסיכון.
מיפוי דרכי העבודה המקובלות בבית הספר בני הנוער.
לאור המיפוי, בניית דרכי עבודה אפקטיביות.
קביעת קריטריונים להצלחה בעבודה עם בני הנוער.
אפקט פיגמליון- חשיבות עבודת המורים בנושא זה.
בניית דרכי עבודה בית- בית-ספר.
ניתוח אירוע.
ייעוץ עמיתים.

מסגרת הפעילות:
10 מפגשים בני 3 ש"א.

עבודה עם קבוצת ההורים:
מטרות:

1. הכרות והבנת צרכי ההורים.
2. פיתוח מודעות ומיומנויות לתהליכי התקשורת הבינאישית והמשפחתית.
3. הגברת מעורבות ההורים בתהליכי החינוך של ילדיהם והקשר עם בית הספר.
4. בניית קבוצת תמיכה להורים.

נושאים מרכזיים:
ברור עמדות כלפי ההורות שלי – ברור אישי של תפיסת ההורות שלי כמשפיעה על ההתנהלות המשפחתית.

הורות כמודלינג – כיצד מושפעת ההתנהגות שלי ממערכת ההורות של הורי ושלי על ילדי.
הצבת גבולות – חיזוק היכולת להצבת גבולות על מה להתעקש ועל מה לא - "גבולות אדומים".

תקשורת בינאישית – קצרים בתקשורת, הסיבות לקצרים בתקשורת בין הורים למתבגרים, חשיבות לתקשורת בינאישית פתוחה ומאפשרת.

מיומנויות תקשורת משפחתית – אסרטיביות במשפחה, ניהול קונפליקטים במשפחה, התמודדות עם רגשות וכעסים.

אפקט פיגמליון – חיזוק הדימוי העצמי החיובי של הילד, חיזוקים חיוביים לילדים.

זוגיות מול הורות – מה קודם למה? מה משפיע על מה? קשר בין זוגיות להורות טובה. מאפייני גיל – תהליך ההתפתחות של הילד, מהם המאפיינים של כל גיל מה היכולת של הילד, הכישורים והקשיים בהם הוא נתקל.

המשפחה כמערכת – מהי חלוקת התפקידים במשפחה, מהן המטלות שניתן להטיל על הילדים בגילאים שונים, כמה אחריות ניתן להטיל עליהם כדי שיחושו שותפים, גבולות, מערכות יחסים בין אחים, במשפחה ועוד.

סמים אלכוהול וצרות אחרות – מהם הסמים הקיימים (כולל אלכוהול), זמינות, השפעה, כיצד לזהות משתמש, זיהוי מצבי סיכון של ילדים, התמודדות עם ריקנות, אפשרות למפגש עם מכור נקי / אמא של נגמל (בתשלום נפרד).

ניהול זמן פנאי משפחתי (טכנולוגיה מול אופציות אחרות).
מיניות ואלימות בגיל ההתבגרות – מדוע ואיך להתמודדות.

מסגרת הפעילות:
15 מפגשים בני 3 ש"א.

איים בורם – תכנית מערכתית למניעת האלימות בבתי הספר

רקע:

קללות, מכות, דקירות סכין, נהיגה פרועה, רצח, אונס – זו המציאות הישראלית העגומה אליה אנו מתעוררים כל בוקר מחדש. – עד מתי? עוד כמה? מה אפשר לעשות? – שאלות שנשאלות בפי כל והיום יותר מתמיד. אנחנו, חברי חברת תכנים, כאבנו את פרץ האלימות הקשה שהתרחש בחברה הישראלית בחודשים האחרונים עזבנו את עבודתנו השוטפת בחברת והתכנסנו לסיעור מוחות משותף לצורך בניית תכנית מערכתית, שתתן מענה לתופעות הקשות שהטרידו אותנו, בדגש על המערכת החינוכית והבית ספרית, מתוך אמונה בחשיבות ואחריות מערכת זו בטיפול בסוגייה זו.

בסיום התהליך נולדה תכנית ייחודית, אטרקטיבית ואפקטיבית ושמה – "איים בורם".

תכנית הפעילות, מיועדת לחטיבות הביניים ולבתי הספר התיכוניים. התכנית פונה למערך הבית ספרי הכולל: הורים- תלמידים- מורים.

מערך זה פונה, מתייחס ופועל בתוך סביבה תרבותית, חברתית, ערכית ואחרת.

קהל היעד:

הפעילות מיועדת להעברה במגזרים שונים – ממלכתי, ממלכתי דתי, ערבי, עיוני, מקצועי, בית ספר קהילתי.

בנוסף מותאמת התכנית לאוכלוסיות ייעודיות וייחודיות כגון: עולי חבר העמים, עולים מאתיופיה, ואוכלוסיית רווחה.

התכנית הינה מודולארית וניתנת להעברה במלואה או בחלקים נבחרים – בהתאם למטרות, וצרכי הלקוח.

הפעילות המוצעת נעה בין ברור עמדות, רגשות ותחושות כלפי היבטים שונים של אלימות במציאות אותה חווה המשתתף לבין מתן ידע וכלים להתמודדות עם מצבים אלה,

כך שהמשימה המרכזית היא לחולל שינוי תפיסתי והתנהגותי תוך שילוב עולמות הידע והרגש.

מטרות:

הגברת המודעות להתנהגות אלימה והשלכותיה.

הקניית ידע בנושאי אלימות (מעגלי אלימות, סוגים, גורמים, מניעים והשלכות).

פיתוח אחריות אישית וקבוצתית כלפי תופעות האלימות.

מתן כלים ומיומנויות להתמודדות עם התנהגות אלימה.

תיעול תוקפנות לאפיקים לגיטימיים תוך מתן לגיטימציה והצעת חלופות.

מבנה התכנית:

התכנית מזמינה את המשתתפים למסע בין איים, בים המחשבות, ההתנהגויות והרגשות, מסע בין גלים, מסע בים שקט ובים סוער, בין איים של שקט ואיים של פחד וחוסר אונים. במהלך המסע אוספים המשתתפים כלים ומיומנויות להתמודדות וזנחים "ציוד ישן" (למשל, דפוסי התנהגות קודמים).

כך למשל נפתח המסע במפגש הראשון:

ב"אי – אפשר" – אי המציאות הקיימת - בו מתקיים מיפוי המצב הקבוצתי הקיים (הכיתתי או של חדר מורים) – על האפשרי שבו ועל הבלתי אפשרי שבו (כלומר הוא נע על ציר בין אי של אפשר לאי של אי אפשר) – בהתייחסות לנקודות חוזק וחולשה, מערכות יחסים, אווירה וכו'. זהו אי שמספר את סיפור המסגרת של המסע כולו. כך ממשיך לו המסע ל"אי מה?" (מה קורה לי?) וכן הלאה. המסע עשיר בהפעלות מגוונות ויצירתיות ונערך ע"י מדריכי טיולים מקצועיים – מורים העוברים הכשרה וליזוי שיטתיים או מנחי קבוצות מקצועיים.

דוגמא לרצף תכנים:

נושאים מרכזיים	הביקור באי
מיפוי מצב קיים. הגדרת סיפור מסגרת. תאום ציפיות. הגדרת מושגים.	1. אי-אפשר
מיפוי אישי רגשי של המשתתף בקבוצה. הגדרת מושגים.	2. אי-מה
התמודדות במצבי פחד, חוסר אונים וחוסר שליטה.	3. אי-מא (הצילו!)
זיהוי חוזקות אישיות וכיתתיות למצבים של שקט, שלווה, מנוחה ותקשורת אפקטיבית.	4. אי-שקט ואי של שקט
פעילות שיא – הצגת חלופות אפקטיביות להתמודדות במצבים של אי שקט ואלימות.	5. אי ירוק בים – אי חלום
תקשורת בינאישית וכיתתית.	6. אי-תות
לחץ קבוצתי, הלשנה אל מול אחריות כלפי גילויי אלימות.	7. אי-לוק
תקשורת אסרטיבית.	8. אי הדולפינים
ניהול קונפליקטים.	9. אי-זוגי
פתרון בעיות.	10. איים בורם

11. אי-שי	חלופות כתפיסת עולם.
12. אי-תנועה	גבולות ענישה ואכיפה.
13. אי-סוף	סיכום התהליך.

* קיימים נושאים נוספים המתאימים לעבודה בתכנית זו למשל: אי-נטימיות, אי-GOOD, הניתנים לשילוב בהתאם לתכניות הספציפיות אל מול הלקוח. שיטת העבודה:

התכנית תפעל במספר אופנים:

מנחה קבוצות בהעברה ישירה לכיתה ובהשתלמות מקוצרת לצוות בית הספר (מחנך מעורב, מעודכן ושותף מלא).
 הכשרת צוות מורים – מחנכים ומורים מקצועיים במסגרת גמול השתלמות (56 שעות) ללימוד התכנית לפרטיה ועבודה בתהליך מקביל וחניכה אישית תוך כדי עבודת המורה עם כיתתו.
 התאמת שיטה ודרך פעולה בהתאם לצרכים וליכולות של לקוח (מתנ"סים, קבוצות הורים, בתי ספר קהילתיים וכו').

סדנת מניעת והתמודדות עם אלימות

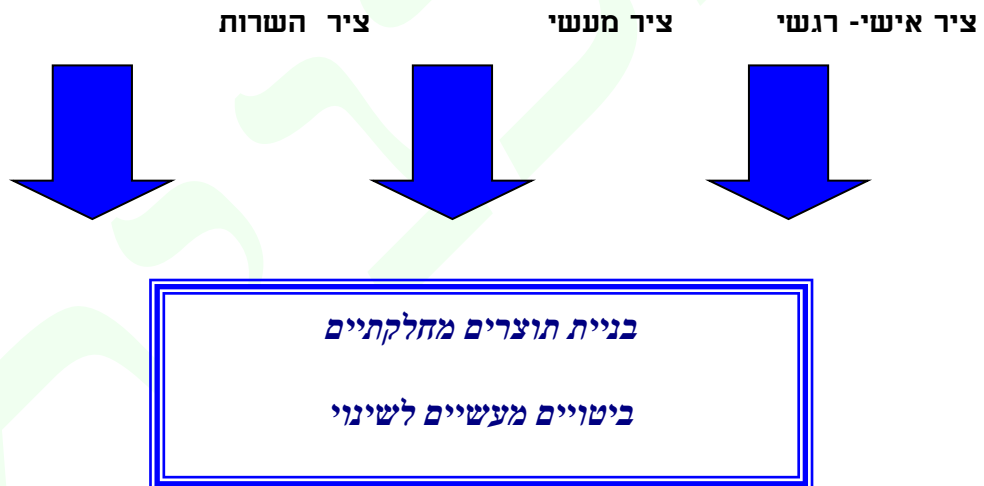
רקע

האלימות הנה תופעה חברתית כואבת המאימת על כולנו. החברה הישראלית מנסה להתמודד עם מציאות של אלימות גואה בכל רבדיה ופתרונות קסם אין.

אתם, אנשי מחלקת הרווחה עו"סים ועו"קים נמצאים בחזית החברתית, בהתמודדות עם בעיית האלימות והחברה מצפה מכם לתת מענה כאנשי טיפול ושרות. ציפייה המהווה נטל כבד על העובד דורשת ממנו אנרגיות, משאבים פנימיים וחיצוניים (שאף פעם אינם מספיקים) ולו רק בכדי לשרוד אל מול האיום היומיומי.

התכנית הנה תכנית מודולארית הנעה על שלושה צירים מציאות אל עבר שינוי פנימי.

צירי התוכנית:



הציר אישי רגשי – תמיכה בעובד (שנשען על מידע תיאורטי רלוונטי).
הציר המעשי – מתן כלים לעובד ברמה פרטנית קבוצתית להתמודדות עם תופעת האלימות.
הציר השירותי – שרות כמצמצם אלימות.

רצף המפגשים:

בירור עמדות, מידע, נקיטת עמדה, שירות, בניית תוצרים (השינוי הפנימי)

את התכנית ניתן לבנות במבנים מודולריים בין ארבעה לשמונה מפגשים, עם תחנות שונות בהן מסתכל הצוות על התופעה מזוויות שונות. להלן רצף מפגשים רצוי:

תחנה מס' 1:

מי אני – הגדרת תפקיד כנותן ומקבל שרות.

התייחסות לשותפי תפקיד.

לקוחות.

דגש יינתן על ביטויים שירותים בעבודתו (אפיון התנהגותי).

תחנה מס' 2:

שרות – מודל: לימוד כלי תיאורטי (חשוב לכל נותן שרות).

תחנה מס' 3:

מה זאת אלימות?

ברור עמדות

מידע: תוקפנות, אלימות.

מעגלי אלימות - הכרת המודלים השונים.

תחנה מס' 4:

אלימות אצלי?

התחברות למקום עבודתי.

האם אני נתקל בתופעת האלימות?

מול מי? שותפי תפקיד / לקוחות / אני.

מה עושה לי תופעת האלימות במקום עבודתי (דגש התנהגות שלי).

חלק א': עבודה מול / עם עצמי, חלק ב': עבודה קבוצתית

תחנה מס' 5:

איך שומרים על גישה שירותית לנוכח אלימות?

חיבור שרות ובעיית האלימות, תוך שמירה על הגישה השירותית בתוך הסביבה האלימה.
כיצד דרך שרות ניתן להשפיע על צמצום תופעת האלימות.

תחנה מס' 6:

מובילים לנוכח אלימות – אפשר? נכון? כדאי?

האם לשכת הרווחה יכולה להפוך לסביבה מובילה להתמודדות כנגד תופעת האלימות.
תוצרים לתהליך.

מפגשים 7-8:

מיצרים כלים לא אלימים!

אמנת שרות נגד אלימות.

פיתוח שפה לא אלימה.

סביבה פיסית המוקיעה אלימות.

בניית מערך תומך פנימי כנגד אלימות (עבודת צוות מסגרות פעילות ייחודיות).

לקוחות + אנשי מקצוע כנגד אלימות, הכנסת הלקוח לתהליך שיפור והתמודדות עם תופעת
האלימות.

הערה חשובה:

חברת "תכנים" מלווה מחלקות רווחה רבות בשנים האחרונות ועולמם של העו"סים והעו"קים
מוכר וידוע לנו, התכנית נבנתה בשיתוף עובדים סוציאליים שהיוו קבוצת מיקוד.
המיוחדים שלנו

גורמה למה זה דומה ?! – סדנת בישול בטבע

רקע:

צוות הינו גוף המורכב ממספר פרטים התלויים זה בזה להשגת משימה משותפת בדרך היעילה ביותר, תוך שיתוף פעולה ובתאום להשגת המטרה שלשמה הוקם. סדנאות שטח, המוכרות גם בשם **O.D.T- Out Door Training**, הינה שיטה ללימוד דרך התנסות.

היציאה משגרת העבודה הלחוצה אל חיק הטבע, יוצרת סביבה חדשה, עוזרת לשחרר לחצים, גורמת למשתתפים להיות מוכנים ופתוחים יותר לתהליכי למידה והפנמה של מסרים אישיים וארגוניים.

המעבר מתנאי העבודה המוכרים לפעילות בטבע, מאפשר יצירת סדנא חווייתית, מאתגרת ומעשירה, באמצעותה ניתן לפתח את הפוטנציאל האישי והצוותי של המשתתפים בה. ברמה האישית- מאפשרת הסדנא לכל משתתף מרחב ביטוי וגילוי למגוון הכישורים והיכולות האישיות כמו גם לקשיים העולים במהלך עבודה בצוות. בנוסף, הסדנא מאפשרת לפרט לעבור תהליך התבוננות ומודעות עצמית חווייתית, מלמד ומרתק.

ברמה הצוותית- עבודה במסגרת הקבוצתית יוצרת הזדמנות ייחודית להתבוננות על אופן התנהלות חברי הצוות כחלק מהנהלת הארגון בו הם פועלים. במהלך הסדנא נדרשים חברי הצוות להתמודד עם פעילויות לא שגרתיות המחייבות: תכנון, תקשורת, מגע, אינטראקציה, מנהיגות, שיתוף פעולה במסגרת הקבוצתית, כלים המשמשים אותם גם במסגרת תפקידם בארגון.

כמובן שסדנאות אלה יכולות לשמש צורך של גיבוש והנאה בלבד. אחת הסדנאות המוצעות היא "סדנת בישול"

מטרות:

פיתוח וחיזוק עבודת צוות אפקטיבית.
עידוד שימוש והבאה לידי ביטוי יכולות וכישורים אישיים.
יצירת חוויה משותפת ומגבשת לאנשי הצוות.

מבנה הסדנא:

סדנא בת 6-4 שעות הכוללת, פענוח כתבי חידה וביצוע משימות במסגרת תחרותית בין צוותי משימה והכנת ארוחת גורמה.

מבנה סדנת הבישול:

באמצעות תחרות בין קבוצות להכנת ארוחת גורמה נלמד אופני ניהול, עבודת צוות, מיומנויות משא ומתן, פתרון בעיות. הסדנא נפתחת בהפעלת "מחפשים את המטמון" ובה משימות צוות וקטעי העשרה מעולם התוכן של המשתתפים. לאחר שנמצא המטמון ובו כתב המשימה על הקבוצות לגשת למרחבים שלהם בהם מחכים להם אמצעים שונים אך חלקיים להכנת ארוחה. עליהם לנהל "מסע רכישות" ולקיים משא ומתן להשלמת הציוד והחומרים החסרים להם. אז עליהם להכין ארוחת גורמה בת 3 מנות, לערוך שולחן ומסע פרסום בזמן נתון. באמצע ההכנות מתקיימת משימה משותפת ולאחר מכן מסע מעימות וציונים. כשמסיימים אוכלים, האם ביחד ואולי לחוד? גם מזה אנחנו לומדים. ולסיום שיחה מסכמת ואפשרות להמשך עבודה, או להסתפק בחוויה ובחובנות הראשוניות.

סדנת שוק הורים וילדים

רקע:

בשנים האחרונות, אנו עדים למצב כלכלי קשה הבא לידי ביטוי בעליה באחוזי האבטלה, ירידה בצמיחה, סגירה של מפעילים, פגיעה במגזר העסקי וצמצום המגזר הציבורי. קשים אלו פוגעים בכלל האוכלוסייה, אך במיוחד בשכבות החלשות. תכנון, קבלת החלטות, ראייה לטווח קצר וארוך והגברת תחושת השליטה בחיים ויכולת הניהול העצמי, מהווים את התשתית לבניית תקציב משפחתי נכון. על מנת לבצע מהלך שינוי של התנהלות כלכלית משפחתית יש טעם בפעילות משותפת של בני המשפחה בהבנת הקשיים, הצורך בשינוי, ולקיחת חלק בשיפור המצב. אנו מציעים סדנה חווייתית משותפת להורים וילדים, בה נתרגל מצבים של התנהלות כלכלית וניהול תקציב משפחתי. מטרות הסדנה

עבודת צוות הורים וילדים.

הכרת עקרונות בניהול תקציב.

חווייה והנאה.

מסגרת ומבנה הסדנה

הסדנה תתקיים במשך אחד בן 3-5 שעות.

המשתתפים יעבדו במסגרת משפחתית או דו משפחתית.

כל קבוצת משפחות יקבלו תקציב, בו יידרשו לקנות את כל הציוד והמרכיבים להכנת ארוחה.

עליהם לבצע סקר שוק, לבדוק עלויות, להחליט על סדר עדיפויות בקניות שלהם, מה קונים, על

מה מוותרים, אולי מבצעים קניה משותפת ועוד....

בהתאם להרכב הקבוצה, ישנה אפשרות שהילדים יכינו את הקינוח לארוחה.

אנו דואגים לכלי הבישול כולל גזיות, סירים ושאר כלים וכן לחומרי הבישול: ירקות, בשר,

תבלינים אורז וכו'.

נצטרך מקום שבו יש תאורה, מים, שולחנות.

סדנת "Zoom in-out" פערים וסוגיות בחברה הישראלית"

רקע:

החברה הישראלית הינה דינאמית על זאת יעידו התהליכים שעוברת החברה, מחברה קולטת עליה לחברת מהגרים, מחברה של כור היתוך לחברה סקטוריאלית המתחלקת שוב לשבטים, ממדינת רווחה הדואגת לחלשים ומהווה מודל עולמי לחברה סוציאלית לחברה קפיטליסטית התומכת במימוש מדיניות ניאו ליברלית.

סוגיית הפערים בחברה הישראלית עוברת דרך כל תחומי החיים של אזרחי המדינה החל מרמות השכר ותנאי התעסוקה, חינוך והשכלה גבוהה, נגישות לשירותי בריאות ועד הפנסיה. ממעמד של אזרח ועד עובדים זרים ומגורשים, אשכנזים וספרדים, אחוזי עוני הולכים וגדלים והקמת מגזר שלישי, איכות חיים בפריפריה ובמרכז, קיטוב בין דרום לצפון העיר... הפערים והשוניות נמצאים כאמור בכל תחום בחינוך, מתי בפעם האחרונה עצרנו לבחון את תמונת המצב הקיימת עבורינו כאזרחים, כאנשים ובעלי משפחות, כבעלי תפקיד בשירות בתי הסוהר?! סדנא זו מאפשרת הזדמנות חד פעמית לעצור, לחקור, לבחון, להרגיש, ללמוד, להתלבט ולחושב.

רציונל:

במסגרת תפקידים עוסקים מנהלים ועובדים בפרויקט עמצאות גם בהכרת החברה הישראלית ובסוגיות המעסיקות אותה. על מנת לחוות את השונות, ההשתנות והמאפיינים של החברה אנו מציעים סיור שטח ברחבי תל-אביב המהווה כמעין "מיקרוקוסמוס לחברה הישראלית". במהלך הגיחה-תחקיר השטח עוברים המשתתפים חוויה רב-חושית (מראות, טעמים, ריחות, תרבויות...) של ייצוגים שונים ומגוונים בחיי החברה הישראלית.

בשנים האחרונות מתקיימים סיורים רבים להכרת אזור התחנה המרכזית ועולם השוליים הישראלי, באמצעות מדריכים שהובילו והדריכו את המשתתפים בין נקודות שונות בעיר, והראו למשתתפים זוויות שונות של המציאות הקיימת.

בחרנו לעשות שינוי, להעביר את ערביט ההובלה למשתתפים שבחרים, חוקרים, בוחנים ומתעדים את הסוגיות שמייצגות עבורם את הפערים בחברה הישראלית. זאת מתוך ההנחה שישנה חשיבות רבה להיות המשתתפים חלק פעיל ויוזם לאורך כל תהליך הגיחה, במקביל לשלב בו הם נמצאים בקורס.

המחשבה להפוך את המשתתפים מרה-אקטיביים, מובלים על ידי מדריך בין נקודות שונות ברחבי תל אביב שמסביר ומראה מיקומים שונים בעיר, מתוך נקודת המבט הסובייקטיבית שלו למציאות הקיימת להיותם פרו-אקטיביים בתהליך המשלב את הלמידה המצטברת שלהם ממהלך הקורס עם יכולות אישיות, יוזמה, יצירתיות, אלתור ותושייה, יכולת הנעה ועשייה, עבודת צוות... וקישור התהליך לשלב בו הם נמצאים בעבודתם..

תיעוד התוצרים נעשה באמצעות מצלמות וידאו וסטילס באמצעותם מופקים סרטונים קצרים ומצגות-מהווים ייצוגים שונים של החיים מדרום העיר, מרכזה והצפון. השימוש במצלמות אינו מקרי יש לו תפקיד משמעותי בשכלול יכולות ההתבוננות, המיקוד וההעמקה, כמו גם

יכולת ההכלה את ההגנה, ההחמצה, הפספוס וההתעלמות של המשתתפים את הסוגיה הנבחנת מבעד לעדשה.

סדנא זו מחדדת את ההבנה והרגישות של המשתתפים לקהלי יעד שונים, נותנת נקודת מבט רחבה יותר, מחדדת את תפיסת התפקיד, מעשירה את המודעות העצמית ומרחיבה את עולמות הידע והתוכן של המשתתפים.

מטרות:

יצירת הזדמנות למפגש בלתי אמצעי עם הפערים, השונות, השסעים, והמחלוקות בחברה מתוך חוויה והתנסות אישית בשטח. חידוד ההסתכלות על תופעות והוויה מוכרת לכאורה מפרספקטיבה שונה. בחינת הקשר בין התהליך הלימודי- חוויתי בשטח לתפקיד של המשתתפים.

מבנה הפעילות:

הפעילות מתקיימת בשלושה מפגשים משלימים:

מפגש 1: כניסה לנושא - פגישה בכיתת לימוד. בחלק הראשון- פתיחה בהרצאת העשרה בנושא: "החברה הישראלית תהליכים, מגמות ושינויים" בחינת התהליכים, המגמות והשינויים שהתרחשו מקדם קום המדינה ועד ימינו אנו, בירור עמדות, שאילת שאלות ובדיקה עצמית לבחינת הקשר בין הדברים ברמת המאקרו, המדינה והחברה לרמת המיקרו לנו, כאנשים, אזרחים ובעלי תפקיד בעירות הביטחון. בחלק השני- מתן הנחיות לעבודת תחקיר בשטח הכוללת בחירת ומיקוד בנושא לבחינה, עקרונות לאיסוף מידע- תחקיר, עקרונות בצילום ובצילומי רחוב, חלוקה לצוותים ובניית תוכנית לגיחה. משך המפגש כשלוש שעות.

עבודה בצוותים: בחירת נושא, ביצוע תחקיר מקדים לאיסוף מידע באמצעות מאגרי מידע אלקטרוניים, בניית תוכנית פעולה ליום הגיחה, יצירת קשר ותיאום עם אנשי קשר במקומות הצילום, חלוקת תפקידים: צלמים, שחקנים, מראיינים, ציוד ועוד...

מפגש 2: יציאה לשטח - כל צוות מקבל מצלמת וידאו ותיקיית "מזון רוחני" - מספר מעטפות בהן נמצאים קטעי קריאה המעוררים כיווני מחשבה ומשימות, אותן ניתן לפתוח בכל שעה עגולה.

כל צוות מתעד בצילום ובראיונות את המראות בסביבה, האווירה והאנשים בכל לוקיישן שבחר. לדוגמא: שכונת מצוקה מול שכונת יוקרה, מקומות בילוי, מסעדות פועלים- בית תמחוי- מסעדות גורמה, סלוני כלות, מרכזי קניות, צבעוניות של אנשים ועוד... בסיום הצילומים מתכנסים לעיבוד היום, לאיורור רגשות ולקבלת הנחיות למפגש הסיכום.

עבודה בצוותים: הכנות לקראת המפגש המסכם, צפייה בתוצרים המצולמים, בניית מצגת, ריכוז תובנות וחלוקת תפקידים לפרזנטציה.

מפגש 3: הצגת תוצרים, איסוף תובנות וקישור לתפקיד – פגישה בכיתת לימוד. מפגש סיכום בו מציג כל צוות את התוצרים באמצעות מצגת ויזואלית, מסכם את התובנות מהתחקיר המקרים ומעבודת השמח, מתקיים דיון מסכם לכלל האירוע תוך בחינת משמעות הסדנא במישור האישי והמקצועי. משך המפגש כארבע שעות.

טעימה קטנה מדברי המשתתפים לאחר גיחה:

- "פעם ראשונה בחיים הרגשתי אוויר, כאילו אני כלום, אפס, זבל ! כל אחד מתנער ממני לא רוצה שאהיה בקרבתו המאבטח בכניסה לתחנה המרכזית, בעל החנות, אפילו קבצן נכה על כסא גלגלים גירש אותי מהמקום שלו- גיליתי עולם שלם, קאסטות של קבצנים..."
- "זה גרם לי לברך על מה שיש לי..."
- "כשנכנסתי לבית תמחוי - בשבילי זה היה זעזוע..."
- "אני עובד כבר שנים עם נרקומנים, אף פעם לא ראיתי אנשים מזריקים, ממש ככה באור יום, באמצע היום... אני עומד ומסתכל עליהם והם בכלל, זה לא מפריע להם..."
- "הדברים שראיתי לא חידשו לי, אני מכירה את הדברים, אבל זה חידד את חשיבות הרגישות לאנשים ולמצבים שמהם הם מגיעים אלינו..."

המסע לאי אולי...

מסע אישי, חווייתי ומגוון לבחינת עולם הערכי, מקצועי של המשתתף . הפעילות מקיימת במקום תחום, כאשר המשתתפים עוברים בתחנות שונות. בכל תחנה נבחן עולם תוכן רלוונטי של נושא המסלול. התהליך הוא אישי, כאשר בהמשך המסע יש תחנות המשתפות מספר משתתפים. המסע יצירתי וחווייתי. נושא המסלול מותאם לתחום בו הלקוח רוצה לעסוק. (המסע לאי ניהול, המסע לאי השכלה, המסע לאי בטיחות וכו'). ללקוח ישנה אפשרות להגדיר דגשים החשובים לו לעסוק בהם. אנו נתאים את התחנות בהתאם לתפוקות הנדרשות. הייחוד של המסע הוא במתן ההזדמנות לבחינה אישית עמוקה של הנושא על הפרק, תוך דיאלוג עם קבוצת המשתתפים, תוך התנסות במגוון רחב וייחודי של גירויים.

אתגרים וחוויה – סדנת שטח חווייתית Out Door Training

הסדנה הינה חווייתית ומתבצעת באמצעות תרגילי עבודת צוות מגוונים. ניתן להתייחס לסדנה כפעילות חווייתית חד פעמית. וניתן להתייחס אליה כפתיח לפתיחת תהליך של פיתוח צוות. לבחירתכם .

מטרות הסדנה

- להעמיק את ההכרות,
- לשפר את התקשורת
- ולהתבונן בדפוסי פעולה של הצוות כבסיס לשכלול העבודת הצוות.
- עידוד שימוש והבאה לידי ביטוי יכולות וכישורים אישיים.
- יצירת חוויה משותפת ומגבשת לאנשי הצוות.

מבנה הסדנא:

משך הסדנה מ 4 שעות ועד יומיים. הכוללת תרגילים מגוונים ושיחות בעקבות התרגילים. ניתן לשלב, סוגים שונים של סדנאות בשטח. הסדנה תיבנה בשיתוף הלקוח, בהתאם לצרכים, למטרות ותקציב שיוגדרו. ניתן לשלב בנסיעה, בשטח מדברי, במיקום עירוני וכו'.

זהו מדגם מהדברים שאנו עושים.

יש לנו עוד...



דברו איתנו.



ניפגש



נתאים לכם תוכנית בהתאם לצרכים והיכולות שלכם.

אנחנו ב: 03-5585110